



Escenario de construcción conjunta del conocimiento mediado por las TIC en el área de filosofía

Scenario of joint construction of knowledge mediated by ICTs in the area of philosophy

Andrés Mercado Herazo

Institución Educativa El Nacional de Sahagún,
Colombia
andressmer_00@hotmail.com

Dayro Ruiz Araujo

Institución Educativa Normal Superior de
Sahagún, Colombia
zeusfeliz@outlook.com

Luis Carlos Pacheco Lora

Universidad de Córdoba, Colombia
lcpacheco@correo.unicordoba.edu.co

Resumen

El docente de filosofía está llamado a buscar alternativas para potenciar el aprendizaje de los educando de manera significativa a través de la utilización de las herramientas tecnológicas, por tanto, el presente artículo muestra los resultados de la investigación que tuvo como objetivo valorar el impacto de la implementación de escenarios de construcción del conocimiento en el área de filosofía mediado por la creación de un canal de YouTube en el grado 10° de la Institución Educativa Normal Superior de Sahagún, Córdoba. De tal forma, que los ambientes de aprendizaje del área de filosofía que incorporan las TIC no sólo proporcionan una serie de herramientas tecnológicas, de recursos y de aplicaciones de software informático y telemático, que los docentes pueden utilizar para enseñar y, por su parte, los estudiantes para aprender. Se realizó una investigación cualitativa con una modalidad fenomenológica, fundamentada en un enfoque de investigación acción en donde se utilizaron como técnicas de recolección de información el grupo focal, la entrevista y la observación. Los resultados obtenidos reflejaron que el conocimiento y manejo de los docentes sobre las TIC es uno de los elementos que condiciona la optimización de la práctica pedagógica y la articulación de los recursos tecnológicos en los procesos académicos. De acuerdo con esto, las prácticas pedagógicas de los docentes de filosofía de la Institución Educativa Normal Superior de Sahagún muestran la baja o nula integración de las TIC a las mismas. Por ello, la creación de un canal de You Tube posibilitó asimilar de una forma sencilla el desarrollo de las actividades de aprendizaje y enseñanza planteadas en la propuesta pedagógica, lo que despertó en los estudiantes una participación activa que coadyuvó y propició el entusiasmo por el aprendizaje, y la valoración del saber filosófico y sus logros personales.

Palabras claves: Aprendizaje, TIC, Pensamiento, Filosofía, Conocimiento.

Recepción: 27-03-2021 | **Aceptación:** 16-05-2021 | **Publicación:** 30-06-2021



Abstract

The philosophy teacher is called to seek alternatives to enhance the learning of students in a significant way through the use of technological tools, therefore, this article shows the results of the research that aimed to assess the impact of the implementation of scenarios for the construction of knowledge in the area of philosophy mediated by the creation of a YouTube channel in the 10th grade of the Higher Normal Educational Institution of Sahagún, Córdoba. Thus, the learning environments in the area of philosophy that incorporate ICT not only provide a series of technological tools, resources and computer and telematics software applications, which teachers can use to teach and, for their part, students to learn. A qualitative research was carried out with a phenomenological modality, based on an action research approach where the focus group, the interview and the observation were used as information gathering techniques. The results obtained reflected that the knowledge and management of teachers about ICT is one of the elements that conditions the optimization of pedagogical practice and the articulation of technological resources in academic processes. In accordance with this, the pedagogical practices of the philosophy teachers of the Higher Normal Educational Institution of Sahagún show the low or null integration of ICT to them. For this reason, the creation of a YouTube channel made it possible to assimilate in a simple way the development of the learning and teaching activities proposed in the pedagogical proposal, which aroused an active participation in the students that contributed and fostered enthusiasm for learning, and the assessment of philosophical knowledge and personal achievements.

Keywords: Learning, ICT, Thinking, Philosophy, Knowledge.

Received: 27-03-2021 | **Accepted:** 16-05-2021 | **Published:** 30-06-2021

Introducción

En la actualidad, el dominio del pensamiento filosófico les permitirá a los estudiantes un mejor desempeño en la básica y media, pero sobre todo una mejor comprensión y adaptación del mundo al cual pertenece. Por tanto, se requiere que las instituciones educativas cambien su estructura curricular a un sistema innovador, que enriquezcan los procesos de aprendizaje de los estudiantes, apropiándose de los conocimientos significativamente, para Barantes (2018), la “utilización de materiales didácticos, recursos informáticos y textos de distintas formas. En concreto, los materiales son herramientas indispensables para comprender los contenidos filosóficos a través de sus propiedades, para realizar posteriormente su análisis”, (p.110). Por otro lado, los docentes como responsables del aprendizaje dentro del aula, deben cambiar sus estrategias metodológicas que involucren a las TIC como herramienta de apoyo y ambientes agradables en el desarrollo de sus clases

Es decir, desde la escuela se busca mejorar en los estudiantes el pensamiento filosófico, entre ellas la capacidad de comprender y analizar que le permitan participar con gran éxito en las diferentes situaciones en las que día a día se enfrentan los estudiantes desde diferentes contextos, debido a que les proporciona elementos esenciales que necesitan para su desarrollo personal y social. Así mismo, este avance de la tecnología ha tocado cada uno de los aspectos en los que se desenvuelve el ser humano, la política, la cultura, la economía, el deporte entre otros han venido mostrando otra dinámica debido al uso de nuevas tecnologías. La filosofía no ha sido ajena a este proceso de cambio y revolución, aunque hay aspectos de la disciplina que siguen manteniéndose como lo son la interpretación, la argumentación, el análisis y a pesar del despliegue técnico y tecnológico no pueden ser relegados, pero si se pueden dinamizar facilitando entonces un aprendizaje mucho más significativo.

Generalmente en la enseñanza de la filosofía no se toma en cuenta el contexto y sobre todo las necesidades de los estudiantes, razón por la cual en cierta medida la práctica docente carece de importancia y significado práctico para el educando, lo cual puede conllevar a una apatía hacia dicha área y por ende a dificultades en el proceso que se desarrolla en el aula. En este sentido, se puede decir que en el proceso de enseñanza y aprendizaje se presentan exigencias puntuales dentro de la labor docente, que hacen necesaria la aplicación de distintas estrategias pedagógicas, que sean acordes a las necesidades y problemáticas de los estudiantes en el desarrollo de estos procesos cognitivos, por ello, es necesario un maestro innovador, mediador y orientador de saberes no aislados a la realidad y coherentes con el contexto, permitiendo aprendizajes significativos a partir del acto investigativo (Acevedo, 2000). De allí, que es de suma importancia que el docente en su práctica sea integral y líder, capaz de cambiar los más antiguos paradigmas que la sociedad y la educación poseen, mediante la comprensión de su lenguaje plasmado en papel.

Cabe resaltar que las actividades cotidianas de los individuos están transversalmente relacionadas con el uso de las TIC especialmente el sector educación que está llamado a

jalonar y apalancar esta nueva realidad social debido a la característica de ser un recurso innovador. Entre las múltiples características tenemos entre ellas, la capacidad de diseñar y desarrollar estrategias que afectan la dinámica de la práctica docente en procura de que los educandos puedan construir conocimiento de manera significativa. Esto producto de la capacidad de acceder al conocimiento de forma fácil, práctica y eficaz; otra característica con respecto al uso de las TIC, es lo relacionado a la capacidad de la sociedad moderna de trascender cada día en el aprendizaje por medio de las nuevas metodologías interactivas, las cuales permiten lograr la motivación en el estudiante de hoy, explorando nuevos escenarios de enseñanza.

Por tanto, el docente de filosofía está llamado a buscar alternativas para potenciar el aprendizaje de los educandos de manera significativa a través de la utilización de las herramientas tecnológicas con las que se cuenta en la actualidad. Se puede decir que en el proceso de enseñanza y aprendizaje se presentan exigencias puntuales dentro de la labor docente, que hacen necesaria la aplicación de distintas estrategias pedagógicas, que sean acordes a las necesidades y problemáticas de los estudiantes en el desarrollo de estos procesos cognitivos, por ello; es necesario un maestro innovador, mediador y orientador de saberes no aislados a la realidad y coherentes con el contexto, permitiendo un aprendizajes significativos a partir del acto investigativo (Acevedo, 2000). De allí; que es de suma importancia que el docente en su práctica sea integral y líder, capaz de cambiar los más antiguos paradigmas que la sociedad y la educación poseen.

Respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje de la filosofía que se desarrolla en la Institución Educativa Normal Superior de Sahagún, se evidencia que los estudiantes se sienten desmotivados o poco interesados en esta área, por tanto, los docentes se encuentran ante la exigencia de implementar estrategias didácticas para dinamizar su práctica, de tal manera que se despierte en el estudiante el interés por aprender la filosofía. Es decir, los maestros de esta institución, como uno de los agentes responsables de la enseñanza y aprendizaje en el aula, están comprometidos a tener conocimientos disciplinares y dominio de estrategias pedagógicas y didácticas que le permitan contribuir al desarrollo del pensamiento crítico; esto implica también, pensar en el desarrollo de habilidades y destrezas para el nivel que corresponda (Hincapié, 2014). Así, en la actualidad el compromiso del docente radica en reflexionar sobre su práctica pedagógica en pro de la transformación de la misma para desarrollar un mejor proceso de enseñanza y aprendizaje y mejorar el desempeño de los educandos en el área de filosofía.

Así mismo, para el desarrollo de las actividades de aula, los docente de la Institución Educativa Normal Superior de Sahagún para la comprensión de unos contenidos temáticos, desarrollan su quehacer con la metodología tradicional cumpliendo con la malla curricular del periodo; por otro lado, no se evidencia un cambio en el desarrollo de las actividades y observaciones de aula que impacte en la vida cotidiana del estudiante, por lo que la temática carece de significados para los educandos contribuyendo de forma directa en la

desmotivación y el poco compromiso hacia el estudio, dando como resultados aprendizajes que no trascienden y se olvidan con facilidad.

De igual manera, se nota un obstáculo en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la filosofía en esta institución, como lo es la poca apropiación de las TIC y la integración de éstas en el desarrollo de la práctica docente de forma coherente, que permita fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que desde el tratamiento didáctico y metodológico por parte del docente es inadecuado, tedioso y quizás poco generadores de ambientes dinámicos y motivados que propicien en el estudiante la reflexión y apropiación de situaciones contextualizadas.

Es decir, que el conocimiento sobre las herramientas tecnológicas y el uso de las mismas en la Institución Educativa Normal Superior de Sahagún, se convierte en un aspecto que limita el desarrollo de la práctica docente y la integración de los recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la filosofía, debido a que los docentes en ocasiones no cuentan con los aspectos cognoscitivos relacionados con el aprovechamiento de las TIC en la práctica docente.

En ese sentido, el docente de filosofía está llamado a promover otras formas de trabajo en el aula que van a facilitar y optimizar los conocimientos y habilidades de las estudiantes en el área de filosofía, lo que conducirá a darles mayor participación a ellas, a que compartan ideas y conocimientos e interactúen como comunidad escolar. También, que ellas creen, recreen respuestas y realidades, que se diviertan y gocen de las tecnologías mientras aprenden individual, colectiva, colaborativa y cooperativamente. De igual modo, contribuirá a la transformación de prácticas docentes, por medio de la articulación de los recursos tecnológicos a los procesos de enseñanza y aprendizaje y lo cual influirá significativamente en los aprendizajes de los estudiantes y en su desempeño escolar. También, motiva la reflexión en torno al compromiso del docente como mediadores de la enseñanza y del aprendizaje y la necesaria actualización de las prácticas pedagógicas en contextos educativos particulares, implementando estrategias innovadoras.

Por lo anterior, la investigación tuvo como objetivo general valorar el impacto de la implementación de escenarios de construcción del conocimiento en el área de filosofía mediado por la creación de un canal de YouTube en el grado 10° de la Institución Educativa Normal Superior de Sahagún. Córdoba. En cuanto a la metodología empleada se encuadra en la investigación cualitativa con un enfoque fenomenológico toda vez que pretende comprender la realidad de un contexto determinado a partir de las actitudes y comportamientos de quienes intervienen en él, de tal manera que desde sus percepciones de la realidad se logren identificar y establecer estrategias que permitan contribuir al mejoramiento de la situación en estudio.

La realización de la investigación motiva la reflexión en torno al compromiso de los docentes como mediadores de la enseñanza y del aprendizaje y la necesaria actualización de

las prácticas pedagógicas en contextos educativos particulares, implementando estrategias innovadoras que permitan desarrollar y fortalecer las competencias filosóficas en los estudiantes de grado 10° de la Institución en mención. De igual manera, se brindan aportes a la reflexión sobre los ambientes de aprendizaje mediados por las TIC, lo que ayudará en el mejoramiento del proceso de enseñanza aprendizaje en el área de filosofía, posibilitando la interacción y la participación activa de los estudiantes en dicho proceso. Es decir, se promueven nuevas formas de desarrollar la práctica pedagógica mediadas por las TIC con el objetivo de brindar nuevas experiencias de aprendizajes que fortalezcan las competencias tecnológicas y el pensamiento filosófico de los alumnos.

El presente artículo muestra los resultados de la investigación mencionada, para esto, está conformado por una introducción, en donde se explica la problemática estudiada y los objetivos del estudio. Posteriormente, se muestran los fundamentos teóricos y luego se profundiza sobre los referentes metodológicos que orientaron el desarrollo de la investigación. Posteriormente, se muestran los resultados obtenidos en el estudio investigativo. Finalmente, aparece la discusión y las principales conclusiones a las que se llegaron con todo el proceso realizado.

Referentes teóricos

Los fundamentos teóricos giran en torno a la conceptualización sobre práctica pedagógica relacionada con las TIC, constructivismo y las tecnologías de la información y la comunicación y la didáctica como elemento esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje de la filosofía.

En referencia a la práctica pedagógica y su vinculación con las TIC, en la actualidad, la educación exige tener las competencias para diseñar e implementar ambientes de aprendizaje que involucren las TIC Como estrategia para fortalecer algunos procesos académicos que se llevan a cabo en las escuelas. De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2004) articular las TIC a los procesos de enseñanza aprendizaje no garantiza que este proceso se mejore, ya que se hace necesario proponer estrategias mediadoras que posibiliten el aprovechamiento de estos recursos para el aprendizaje de los estudiantes. Sin embargo, esta incorporación permite dinamizar las prácticas docentes y mejorar los aprendizajes de los estudiantes, pero se necesita de un docente innovador que aproveche los recursos que brindan los ambientes de aprendizaje mediados por las TIC. Por lo que se establece que la calidad educativa en los procesos de aprendizaje no depende en forma directa de la tecnología sino de la manera como se usan para desarrollar prácticas innovadoras con las mismas, sobre esta, Área (2014), expresa que la educación de calidad está regida por la metodología de enseñanza en que se articulan las TIC, de igual manera los ejercicios que se realizan con las mismas. Por ende, el actual mundo globalizado se encuentra en constante transformación, siendo el ambiente de la informática y las nuevas tecnologías

de la información y comunicaciones (TIC), uno de los aspectos que más ha evolucionado tanto en el campo social como en el educativo.

Según lo anterior, el aprendizaje de los estudiantes se puede fortalecer con la articulación de las TIC, debido a que con los recursos educativos digitales se estimula participación activa de los alumnos. Por eso, se hace necesario que el docente considere trabajar con herramientas tecnológicas y se preocupe por diseñar estrategias metodológicas que orienten sobre la manera de usar dichos recursos. Al respecto, Batista et al. (2015) consideran que la articulación de las TIC al campo educativo genera una transformación relacionada sobre el objetivo con que estas se utilizan, debido a que las TIC benefician el quehacer docente y promueve el aprendizaje de los estudiantes. En este sentido, los escenarios de enseñanza aprendizaje que implementan herramientas tecnológicas, además de ofrecer diferentes recursos para la enseñanza permiten diseñar estrategias metodológicas que orientan la manera de implementarlas en el aula, garantizando un mejor proceso de enseñanza aprendizaje. Elaborar una propuesta formativa en un ambiente virtual es un trabajo complejo; por lo tanto, se plantea que quien pretenda realizarlo tenga suficiente claridad conceptual sobre diferentes asuntos relacionados con este. El desconocimiento o conocimiento superficial sobre algunos aspectos inherentes al mismo puede llevar a la creación de una propuesta poco útil que no posibilite alcanzar el fin por el cual fue creada.

Para tal fin se define lo que se conoce sobre tecnología educativa, que de acuerdo con Cebrián (2017) hace referencia a la función que cumplen los distintos recursos tecnológicos en el proceso educativo, implementados con el fin de mejorar la enseñanza del docente y el aprendizaje de los estudiantes. Por esta razón, los recursos tecnológicos ayudan a la interacción en el proceso de enseñanza aprendizaje y posibilita la interacción entre los individuos y su cultura, para generar un aprendizaje significativo y se transforme la manera como se construye dicho conocimiento.

En tiempos actuales, mucho se ha mencionado la expresión “ambiente de aprendizaje mediado por TIC”, suponiendo que todo está claro cuando se refiere a ello; sin embargo, vale la pena dejar por sentado una definición académica de lo que este es, según Peña (2007) es un espacio temporal exclusivamente creado en la red en donde se ofrecen diversidad de medios y recursos para apoyar la enseñanza y ayudar a que el estudiante se apropie de nuevos conocimientos.

Por su parte, Castro et al. (2014) expresan que un escenario de aprendizaje que se encuentre mediado por las TIC cambia la metodología de enseñanza, en la medida en que facilita la gestión de la información en el aula y posibilita el aprendizaje interactivo. Los ambientes o entornos virtuales de aprendizaje son instrumentos de mediación que posibilitan las interacciones entre los sujetos y median la relación de éstos con el conocimiento, con el mundo, con los hombres y consigo mismo.

Estos espacios de interacción en la red inciden positivamente en el aprendizaje de los estudiantes, ya que estas tienen la función de producir, conducir y generar la información que circula en la red. Según Pardo (2009), la articulación de estos al campo educativo debe garantizar la implementación de recursos y las orientaciones metodológicas para dicha implementación, de tal forma que el docente cuente con una orientación clara sobre la manera adecuada de trabajar con estos recursos. De otro lado, con respecto al constructivismo en las tecnologías de la información y la comunicación, es preciso resaltar que las mediaciones tecnológicas exigen un enfoque teórico-práctico relacionado con la transformación de las prácticas pedagógicas, es decir, con las relaciones que se establecen entre los tres elementos básicos de los procesos formales de enseñanza - aprendizaje: el estudiante, el contenido y el docente que orienta al estudiante en la apropiación de ese contenido. Es aquí donde la implementación de las nuevas TIC, como instrumentos mediadores de los procesos intra e inter mentales conlleva a la reforma en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En efecto, los entornos de enseñanza y aprendizaje que incorporan las TIC no sólo proporcionan una serie de herramientas tecnológicas, de recursos y de aplicaciones de software informático y telemático, que los docentes pueden utilizar para enseñar y por su parte, los estudiantes para aprender. Por lo general, las herramientas tecnológicas van acompañadas de una propuesta, más o menos explícita, global y precisa según los casos, sobre la forma de utilizarlas para la puesta en marcha en el desarrollo de actividades de enseñanza y aprendizaje. Lo que los docentes suelen realizar en el aula es un trabajo dinamizador donde integran los aspectos pedagógicos con los tecnológicos.

En el modelo constructivista, se afirma que El proceso de enseñanza-aprendizaje fundamentado en el constructivismo está orientado a la utilización de métodos activos, centrados en la actividad y el interés de los niños, así como en la enseñanza indirecta en la que se deben propiciar situaciones instruccionales, donde la participación del maestro se vea determinada por la actividad manifiesta y reflexiva de los estudiantes. De acuerdo con lo anterior, una de las herramientas indispensables para aplicar los fundamentos del constructivismo en la práctica pedagógica es diseñar e implementar objetivos específicos que coadyuven a facilitar el proceso de aprendizaje, donde se presentan diferentes variables que pueden potenciar o no este proceso, dentro de las cuales se encuentra la actitud y el estímulo del alumno, el interés en la consecución de determinados resultados, así como las estrategias que emplea para ello.

Por otro lado, para el constructivismo la evaluación se configura como elemento regulador de la prestación del servicio educativo que permite valorar el avance y los resultados del proceso a partir de evidencias que garanticen una educación pertinente, significativa para el estudiante y relevante para la sociedad. Esta mejora la calidad educativa. Los establecimientos educativos pueden adelantar procesos de mejoramiento a partir de los

diferentes tipos de evaluación existentes. Los resultados de la acción educativa en los estudiantes se evalúan a través de evaluaciones de aula internas, y evaluaciones externas.

Al momento de relacionar el constructivismo con las tecnológicas se considera la necesidad de propiciar la construcción del conocimiento de manera conjunta y mediados por las herramientas tecnológicas, donde el estudiante y docente participan activamente. Sobre esto Quiroz (2011) expresa que “los usos de las TIC en un entorno virtual propenden hacia el aprendizaje colaborativo y comunitario el cual tiene un marcado acento que resuena en el constructivismo híbrido como modelo pedagógico” (p.32). Es decir, considerando ahora los beneficios que el uso de las TIC representa para los docentes y estudiantes, tal vez el más importante es el hecho de que las TIC promueven la bidireccionalidad en la comunicación libre de restricciones de tiempo y espacio, ya que la gran cantidad de herramientas disponibles para el uso en un entorno virtual de educación a distancia se ubican en dinámicas tanto sincrónicas como asincrónicas del aprendizaje.

En este orden de ideas, el constructivismo en el campo de tecnologías de la información, se entiende que el ambiente de aprendizaje que propicia el docente tiene que caracterizarse por disponer elementos que habiliten para explorar y, consecuentemente construir; así se definen dos tareas constructivas previas y fundamentales para la tarea y espacios del aula y de problemas. Uno, el conocimiento pleno que el docente debe poseer de su estudiante y el conocimiento previo que este trae; y dos, la creación o dotación de un ambiente propicio para aprender (Sánchez, 2015).

En este sentido el reto de los maestros frente a las implicaciones educativas de la introducción de las nuevas tecnologías de comunicación e información en el campo de la educación es incorporarlas en forma constructiva, innovadora y sistemática de tal manera que se pongan al servicio de las capacidades de docentes y estudiantes. Se sostiene entonces, que el constructivismo se está convirtiendo en una palabra aceptada por psicólogos, filósofos y educadores. Ella se utiliza para afirmar que tanto los individuos como las comunidades construyen ideas sobre cómo funciona el mundo natural y social, concepciones que cambian con el tiempo.

El constructivismo es un modelo pedagógico que está contextualizado con la realidad de la educación actual, el que más aporta en cuanto a la generación de conocimiento y al proceso de transformación de la sociedad mediante el aprendizaje que parte de los preconceptos, de la libertad de expresión y de interacción con cada agente del mismo, propiciando espacios de reflexión y de autoconstrucción. En tal sentido, la evaluación del proceso debe basarse en competencias, pues allí se evidencia para lo que realmente se está preparando al estudiante (Tovar, et al., 2016).

Así, el constructivismo se enfoca en la construcción del conocimiento a través de actividades basadas en experiencias ricas en contexto. El constructivismo ofrece un nuevo paradigma para esta nueva era de información motivado por las nuevas tecnologías que han

surgido en los últimos años. Con la llegada de estas tecnologías (wikis, redes sociales, blogs...), los estudiantes no sólo tienen a su alcance el acceso a un mundo de información ilimitada de manera instantánea, sino que también se les ofrece la posibilidad de controlar ellos mismos la dirección de su propio aprendizaje.

Metodología

Se asumió un tipo de investigación cualitativo con un modelo fenomenológico. En la medida en que lo cualitativo según Vera (2005) busca la comprensión de un fenómeno desde el interior del mismo contexto y desde la base de los mismos implicados desde esta perspectiva, la investigación cualitativa es una práctica social basada en el bien común, es reflexiva y considera que se deben hacer procesos evaluativos para llevar a cabo cambios apropiados. La investigación cualitativa en educación regularmente estudia la calidad de actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en determinadas situaciones o problemas pretendiendo lograr descripciones exhaustivas con grandes detalles de la realidad. (Hernández & Opazo, 2010).

Por su parte, lo fenomenológico se sustenta en el estudio de las experiencias de vida, respecto de un suceso, desde la perspectiva del sujeto. Según Husserl (1998), es una modalidad que brinda explicaciones a la naturaleza de las cosas, la esencia y la veracidad de los fenómenos. El objetivo que persigue es la comprensión de la experiencia vivida en su complejidad; esta comprensión, a su vez, busca la toma de conciencia y los significados en torno del fenómeno. Es decir, se busca comprender la realidad de un contexto determinado a partir de las actitudes y comportamientos de quienes intervienen en él, de tal manera que desde sus percepciones de la realidad se logren identificar y establecer estrategias que permitan contribuir al mejoramiento de la situación en estudio.

De igual manera, se fundamenta en un enfoque de investigación acción, cuyo autor es Kurt Lewin, y se utilizó por primera vez en 1944, la define como una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación acción, Lewin argumentaba que se podía lograr en forma simultánea avances teóricos y cambios sociales (Rodríguez, 2010). Junto al autor uno de los principales representantes de la investigación acción es John Elliott, en concreto conceptúa la investigación acción como un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. (Elliott, 2000), en este sentido es apremiante hacer la reflexión de las acciones que conducen a la comprensión de los problemas cotidianos ya que esta una vez se logre de manera profunda modificará el contexto o la realidad.

La muestra seleccionada la conforma el grado 10° de dicha institución que cuenta con 38 estudiantes y su docente del área de filosofía. El tipo de muestreo que sustenta la

selección de esta muestra, se refiere al muestreo no probabilístico por conveniencia, el cual según Hernández (2014) Es una técnica de muestreo que consiste en seleccionar una muestra de la población por el hecho de que sea accesible. Es decir, los individuos empleados en la investigación se seleccionan porque están fácilmente disponibles, no porque hayan sido seleccionados mediante un criterio estadístico. Esta conveniencia, que se suele traducir en una gran facilidad operativa

Las técnicas de recolección de información aplicadas se corresponden de acuerdo a las fases de la investigación y los objetivos de la investigación. En la primera fase se conformó un grupo focal en el que se realiza un proceso de producción de significados con los participantes, que apuntan a la indagación e interpretación del fenómeno en estudio, en este caso la reflexión sobre la práctica de los docentes de filosofía mediadas por las TIC en el grado décimo de la Institución Educativa Normal Superior.

Del mismo modo, se aplicó la entrevista para lograr un acercamiento al informante para que a través de sucesivos encuentros se produjera un proceso de comunicación donde lo importante es el modo en que la persona entrevistada, articula, vincula y ordena su propio relato y las metáforas, imágenes o asociaciones que desee realizar (Campuzano, 2005). Por lo tanto, el entrevistador se centró en establecer las significaciones y consideraciones entorno a una temática que posee el entrevistado. La entrevista se realizó en forma directa y personal a los docentes del área de filosofía del grado décimo de la Institución Educativa Normal Superior, el guion de entrevista estuvo conformado por preguntas relacionadas directamente con el segundo objetivo específico, permiten conocer de manera detallada las percepciones y estrategias metodológicas que se pueden implementar para la construcción del conocimiento de manera conjunta en el área de filosofía mediado por las TIC.

Por último, se aplicó la observación, la cual permite al investigador ubicarse dentro de la realidad sociocultural que estudia. Según Stake (2010), la observación participante como instrumento metodológico para la obtención de datos en investigación, es una práctica sistemática de observación y recogida de datos que nos conduce a una comprensión e interpretación de la realidad estudiada desde una base empírica. Este modo de investigación permite prestar mayor atención a los actores ya que, implica una interacción directa entre el investigador y los sujetos estudiados.

Con respecto al procedimiento, la presente investigación se desarrolló en tres fases, las cuales permiten cumplir con el objetivo investigativo y el análisis de la práctica pedagógica de los docentes objeto de estudio (Restrepo, 2006). La primera fase consistió en una revisión detallada sobre el desarrollo de las clases que se presentan en la Institución Educativa Normal Superior de Sahagún, específicamente en el área de filosofía. De esta forma, se propicia una reflexión desde los actores del proceso educativo para identificar sus puntos fuertes y sus puntos débiles. Con esto, se pudo determinar las necesidades y problemas que ameritan una intervención para su solución.

La segunda fase hace referencia a la reconstrucción de la práctica, en donde se asumen las debilidades y fortalezas identificadas en la fase anterior, para el diseño e implementación de la propuesta que busque mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje. En esta etapa se identificaron las necesidades de aprendizaje de los estudiantes participantes y las características de la enseñanza de los docentes como insumo esencial para la propuesta de intervención.

La tercera fase hace referencia a la evaluación de la propuesta de intervención implementada, para esto se analizaron las transformaciones provocadas en la práctica pedagógica de los docentes y los aprendizajes de los estudiantes. Evaluación que se realizó tanto a nivel grupal como individual a cada estudiante logrando conocer a plenitud el impacto didáctico del diseño. En este proceso se enfatiza en el plan de estudios del área de filosofía en la institución objeto de estudio como escenario de construcción del conocimiento de manera conjunta. Para el análisis de la información, se acudió a la triangulación de información ya que esta técnica ofrece una alternativa para poder visualizar el problema de investigación desde diferentes ángulos. En este sentido, la triangulación de información consistió en la comparación y verificación de la información obtenida en diferentes momentos de la investigación. Esta técnica es definida por Cowman (1993), como la interrelación entre diversos métodos de recolección de información aplicados sobre el mismo fenómeno investigado, de tal forma que se analice detalladamente.

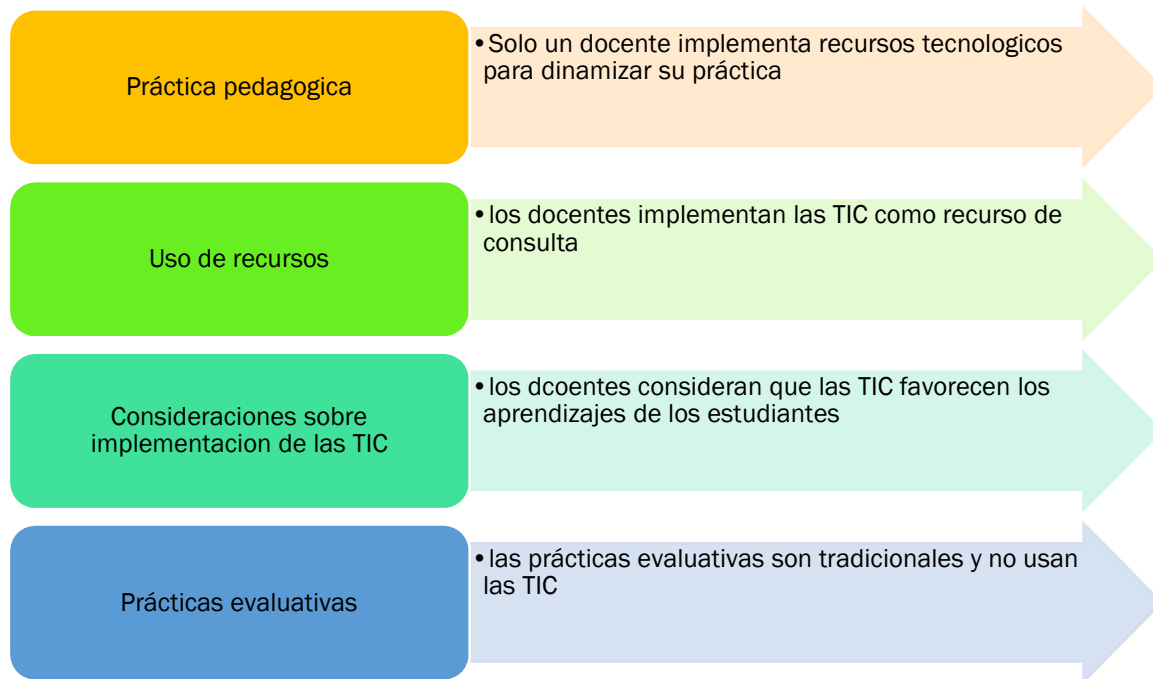
Resultados

Los resultados de estudio se describen de acuerdo con las categorías de análisis y atendiendo a los objetivos propuestos en el marco de la investigación. Inicialmente, se caracterizó la práctica pedagógica mediada por las TIC del docente de filosofía, partiendo de la crítica del docente a su propia práctica pedagógica mediante una reflexión del cómo es la actitud y la aptitud del docente en el aula, así mismo, se analiza el desempeño de sus estudiantes, lo cual, permitió conocer detalladamente las estrategias didácticas y la manera como el docente de implementa las TIC como elemento mediador en su quehacer pedagógico (Figura 1).

En esta categoría se encontró que solo un docente de filosofía de la Institución Educativa Normal Superior de Sahagún implementa recursos tecnológicos como estrategia para dinamizar el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual indica la necesidad de fortalecer el componente de integración de las TIC a las prácticas pedagógicas. Sobre el uso de recursos tecnológicos en las clases se evidenció que los docentes en su práctica pedagógica implementan las TIC como recursos de consulta y acceso a mayor información, además, permite dinamizar las clases.

En relación a la implementación de las TIC en las prácticas pedagógicas los docentes de filosofía de la Institución Educativa Normal Superior de Sahagún, los docentes consideran que las mediaciones tecnológicas en las clases favorecen el aprendizaje de los estudiantes, ya que despierta el interés de los mismos en las actividades propuestas.

Figura 1. Resultados de la caracterización de la práctica pedagógica



Con respecto a las prácticas evaluativas, se evidenció que los docentes participantes de la investigación desarrollan prácticas evaluativas de manera tradicional, considerando ejercicios evaluativos fundamentados en talleres y exposiciones. Dejando de lado los recursos tecnológicos como herramienta para mejorar las evaluaciones de los estudiantes.

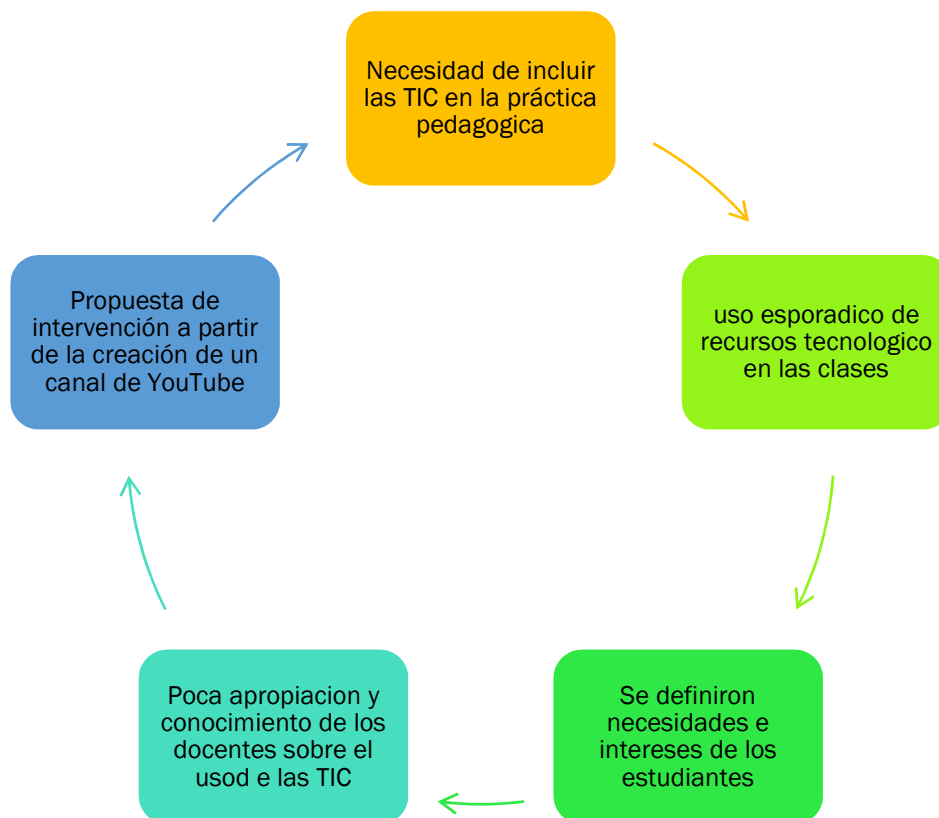
En relación con la categoría mediaciones tecnológicas, los docentes de filosofía de la Institución Educativa Normal Superior de Sahagún utilizan solo algunas herramientas tecnológicas, desconociendo que existen una gran variedad de herramientas tecnológicas que se encuentran en la red. Al respecto, Paolini y Fessia (2016) sostienen que las TIC se pueden ver como un conjunto de nuevas herramientas que posibilitan el almacenamiento, procesamiento y transmisión digitalizados de información, lo que favorece el aprendizaje autónomo de los estudiantes, de allí, la importancia de integrar las tecnologías de información y comunicación en el proceso enseñanza - aprendizaje.

En este sentido, en las consideraciones de los docentes se puede evidenciar que, aunque no expresan de manera literal que su práctica está regida por el método tradicional, se interpreta en sus opiniones que necesitan estar inmersos en procesos de capacitaciones sobre TIC en el aula, sobre plataformas digitales educativas, sobre tecnologías educativa y sobre innovación tecnológica, pues están limitados al video beam como único recurso. Por

esta razón sienten que sus clases son desarrolladas con una metodología activa y participativa.

Así mismo, por medio de la observación se evidenció que la implementación de recursos tecnológicos en las clases se realiza de forma esporádica, obedeciendo a las diferentes limitantes que implica el entorno educativo de la institución, entre las aplicaciones de recursos predominantes en las prácticas educativas se encuentran las proyecciones o presentaciones, en el televisor y video beam, seguidas del internet. Por tal razón, los docentes en sus prácticas pedagógicas no son tan autodidactas en materia TIC, ya que hacen uso de las herramientas tecnológicas a través de consultas en Internet y presentaciones de diapositivas utilizando el vídeo beam, debido a que se encuentran limitados de las mismas (carencia).

Figura 2. Resultados de la observación y entrevista



Teniendo en cuenta lo observado en las clases y las consideraciones de los docentes, a partir de las exigencias, necesidades y expectativas de los estudiantes para estar a la par con las mediaciones tecnológicas que ofrecen las TIC en la actualidad, es decir, teniendo en cuenta las debilidades detectadas en la fase anterior, se generan propuestas de mejoramiento e innovación académica. Para ello se realizó en conjunto con el grupo focal un plan de acción, en donde se desarrolló una reflexión sobre la formación que cada docente

tiene respecto a las competencias tecnológicas y la forma en que implementa la mediación tecnológica en sus clases. En primer lugar, se socializaron los resultados de la fase anterior. En segundo lugar, se definieron las necesidades e intereses de formación de los estudiantes. Por último, se realizó indagación de cada maestro sobre ejemplos de mediaciones tecnológicas en la enseñanza en su campo disciplinar, socialización de las experiencias investigadas (Figura 2).

Se analizaron las condiciones de los estudiantes y las expectativas que estos tenían para así planear y desarrollar una práctica pedagógica acorde a dichas expectativas, que estuvieran relacionadas con la integración de las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje. Ya que se ha demostrado que las TIC pueden ser útiles, divertidas y eficaces a la hora de fomentar el aprendizaje. En este sentido, se logró establecer lo que era necesario incluir el componente tecnológico en el desarrollo de las clases, para favorecer el interés y motivación de los alumnos a partir de las interacciones que ofrecen las herramientas tecnológicas. Al respecto, el maestro como uno de los agentes responsables de la enseñanza y aprendizaje en el aula, está comprometido a tener conocimientos disciplinares y dominio de estrategias pedagógicas y didácticas que le permitan contribuir al desarrollo del pensamiento filosófico de los estudiantes; esto implica también, pensar en el desarrollo de habilidades y destrezas para el nivel que corresponda (Hincapié, 2014). Así, en la actualidad el compromiso del docente radica en reflexionar sobre su práctica pedagógica en pro de la transformación de la misma para desarrollar un mejor proceso de enseñanza aprendizaje y mejorar el desempeño de los educandos en el área de filosofía.

De igual manera, se evidenció por medio de la observación que existían obstáculos en el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje de la filosofía en esta institución. Se evidenció la poca apropiación de las TIC y la integración de estas herramientas en el desarrollo de la práctica docente de forma coherente para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que se manifestó en que el tratamiento didáctico y metodológico por parte de los docentes era inadecuado, tedioso y quizás poco generadores de ambientes dinámicos y motivados para la reflexión y apropiación en situaciones contextualizadas. En este sentido, se puede decir que en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la filosofía en la escuela objeto de estudio se han presentado exigencias puntuales dentro de la labor docente, que hicieron necesaria la aplicación de distintas estrategias pedagógicas, acordes a las necesidades y problemáticas de los estudiantes en el desarrollo de sus procesos cognitivos, por lo que era necesario buscar estrategias en la búsqueda de un maestro innovador, mediador y orientador de saberes no aislados a la realidad y coherentes con el contexto, que favoreciera aprendizajes significativos a partir del acto investigativo (Acevedo, 2000), reafirmando lo importante que es un docente cuya práctica sea integral y líder, capaz de cambiar los más antiguos paradigmas que la sociedad y la educación poseen.

A partir de la reflexión anterior en donde se identificaron las necesidades de formación de los estudiantes del grado 10° y la exigencia de articular los procesos de enseñanza

aprendizaje de la filosofía con las TIC, se decidió planear e implementar de manera conjunta escenarios educativos en donde se desarrolló tal tarea, consistió en la creación de un canal de YouTube como mediador en la enseñanza aprendizaje del área mencionada (Figura 3). Este proceso tuvo una planificación y aplicación de la enseñanza con un enfoque global, teniendo en cuenta los componentes del currículo y sustentado en las necesidades e intereses de la escuela y de los educandos. Una vez se realizó el diagnóstico y se escogió la forma de articular las TIC a las clases de filosofía se procedió a socializar las actividades y el diseño con la comunidad educativa como un espacio de concertación y validación. Se diseñó el canal de YouTube de con un componente llamativo y creativo para captar la atención de los educandos y demás miembros de la comunidad. Los estudiantes de grado 10° y el docente de filosofía escogieron las temáticas a desarrollar durante las actividades acordes con sus intereses, necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje.

Figura 3. Proceso de intervención



En la ejecución de las actividades, se conformó el equipo de trabajo y se asignaron roles. El sentido de esta actividad era generar una dinámica de cooperación dentro del grado objeto de estudio, concibiendo el proyecto como un propósito de interés colectivo. Dentro de este grupo de trabajo también adhieren aliados o cooperantes de otros grados u otros docentes las entidades externas a la institución educativa, a las cuales les interesó el proyecto. Con esta actividad los participantes adquirieron los compromisos acordes con los roles que desempeñan. Finalmente, este paso fortaleció la validez de la propuesta y promovió su sostenibilidad en el tiempo.

Entre los beneficios más sobresalientes que tuvieron los estudiantes que participaron en esta fase del estudio, se pueden indicar: a. Desarrollo de competencias (conocimientos, habilidades y actitudes integradas en un saber hacer reflexivo y puesto en práctica en diferentes contextos) que le permitirán desenvolverse de mejor manera, no sólo en el ámbito académico, sino también en el social, conectando el aprendizaje con la realidad, b. Fortalecimiento de habilidades para trabajar de manera autónoma, c. Adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes para tomar decisiones y aplicarlas en su entorno social, d. Fomento del trabajo colaborativo tanto en el alumno como en el docente, lo que les permite aprender considerando otras formas a las tradicionales, e. Fortalecimiento de aspectos relacionados con el liderazgo, autoestima, seguridad y convivencia social y f. Aplicación de valores para aprender a convivir y respetar el entorno, entre otros.

La estrategia buscaba un cambio en los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como de los involucrados, en procesos de inducción, deducción, conjetura, experimentación, planteamiento de problemas, construcción de alternativas de solución, así como evaluación de su propio proceso de apropiación de los aprendizajes. Al respecto, la implementación del canal de YouTube para el desarrollo de los contenidos temáticos en el área de filosofía permitió la transformación de la práctica docente fundamentado en las necesidades y problemáticas de los estudiantes, logrando así que los docentes pudieran ser innovadores, mediadores y orientadores de saberes no aislados a la realidad y coherentes con el contexto, capaz de cambiar los más antiguos paradigmas que la sociedad y la educación poseen, mediante la comprensión de su papel permitiendo el desarrollo de aprendizajes significativos.

De igual forma, se generó transformación en la práctica pedagógica, desde la didáctica, entendida como la acción que el docente ejerce sobre la dirección del educando, para que éste llegue a alcanzar los objetivos educacionales, empleando diversos recursos y estrategias de acuerdo a las necesidades y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, ya que se integró en sus clases una serie de estrategias que favorecerán el fortalecimiento de los conocimientos de los estudiantes, las cuales sirvieron de mediadores en la construcción del conocimiento de manera conjunta. De igual manera, lograron convertir el aula de clases en un lugar ameno donde el trabajo dinamizador integró los aspectos pedagógicos con los intereses de los estudiantes, en donde estos últimos mostraron mayor interés para el aprendizaje.

Discusión

La calidad educativa depende en gran parte del método de enseñanza bajo el cual se integre la tecnología, así como de las actividades de aprendizaje que realizan los estudiantes con dichos recursos. Por ende, el actual mundo globalizado se encuentra en constante transformación, siendo el ambiente de la informática y las tecnologías de la información y comunicación uno de los aspectos que más ha evolucionado tanto en el campo social como en el educativo. Como lo expresa Batista, et al. (2015), la incorporación de las TIC en la

educación debe dar un cambio frente a la concepción de su uso en relación al para qué y por qué utilizarlas.

Uno de los grandes beneficios derivados de los resultados de esta investigación, es el de enriquecer el rol del docente en la tarea de promover aprendizajes con el uso pedagógico de las nuevas tecnologías. Pero es poco el provecho que se le ha sacado, especialmente en el tema de la independencia estudiantil. Es por ello, que se hace necesario instruir a los docentes en la creación y/o adaptación de materiales que fomenten el aprendizaje autónomo, así como también, ir llevando al aprendiz a ser un sujeto más independiente en su proceso de aprendizaje.

Al respecto, Castro et al. (2014) señalan que un ambiente de aprendizaje mediado por tecnología transforma la relación educativa, ya que la acción tecnológica facilita la comunicación y el procesamiento, la gestión y la distribución de la información, agregando a la relación educativa, nuevas posibilidades y limitaciones para el aprendizaje. Los ambientes o entornos virtuales de aprendizaje son instrumentos de mediación que posibilitan las interacciones entre los sujetos y median la relación de éstos con el conocimiento, con el mundo, con los hombres y consigo mismo.

Al respecto de la evaluación dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, según Crispín (2010), la evaluación por medio de las TIC, se configura como un proceso donde el estudiante autorregula su aprendizaje y toma conciencia de sus propios procesos cognitivos y socio-afectivos. Esta toma de conciencia sobre cómo aprende es lo que se llama metacognición. El esfuerzo pedagógico en este caso está orientado hacia la formación de sujetos centrados en resolver aspectos concretos de su propio aprendizaje, y no solo una tarea determinada. La UNESCO (2017), señala que los alumnos otorgaran mayor responsabilidad a su propio aprendizaje en proporción a su nivel de interacción con su contexto y que las TIC se convierten en una herramienta adecuada para respaldar el nuevo escenario educativo. Es cuestión de que el docente tome la iniciativa de aventurarse a crear espacios virtuales, adaptar materiales e involucrar al alumnado en este maravilloso proceso de aprender a aprender.

Por su parte, el Ministerio de Educación Nacional (2004) afirma que incorporar las nuevas tecnologías a la educación no es prenda de garantía para mejorar los procesos de aprendizaje, porque además de incorporarlas se requiere desarrollar estrategias pedagógicas y didácticas válidas y actualizadas. Sin embargo, esta incorporación permite dinamizar las prácticas docentes y mejorar los aprendizajes de los estudiantes, pero se necesita de un docente innovador que aproveche los recursos que brindan los ambientes de aprendizaje mediados por las TIC. Por lo que se establece que la calidad educativa en los procesos de aprendizaje no depende en forma directa de la tecnología sino de la manera como se usan para desarrollar prácticas innovadoras con las mismas.

Conclusión

El conocimiento sobre las herramientas tecnológicas y el uso de las mismas, se convierte en un aspecto que limita el desarrollo de la práctica docente y la integración de los recursos tecnológicos en el proceso de enseñanza aprendizaje, debido a que los docentes en ocasiones no cuentan con los aspectos cognoscitivos relacionados con el aprovechamiento de las TIC en su práctica docente. En este sentido, en el desarrollo de la práctica del docente el uso de estas herramientas ofrece un sin número de actividades, recursos y contenidos didácticos que facilitan y contextualizan su ejercicio como mediador de procesos en los nuevos ambientes de aprendizaje. Además, generan que el alcance de la mediación docente trascienda a las barreras de espacios y horarios de escuela, facilitando la permanente accesibilidad del conocimiento del área a través de un recurso tecnológico.

En este sentido, las prácticas pedagógicas de los docentes de filosofía de la Institución Educativa Normal Superior de Sahagún se caracterizaban por la poca integración de las TIC en las mismas, lo que se convertía en un obstáculo para el fortalecimiento de los aprendizajes de los estudiantes en dicha área. Ya que, en la actualidad y con el auge de la tecnología se hace necesario aprovechar las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje, lo cual permite implementar la metodología de aprendizaje autónomo en los estudiantes, este tipo de aprendizaje se podría fomentar estimulando al alumno para aceptar la responsabilidad de aprender. Esto puede lograrse, persuadiéndolo de sus propias capacidades para usar diferentes estrategias educativas con TIC que pretenden crear situaciones de aprendizaje que estimulen al máximo las potencialidades de los alumnos, y así, alcanzar determinados objetivos. Es decir, las TIC pueden ser útiles, divertidas y eficaces a la hora de fomentar el aprendizaje autónomo. Es cuestión de que el docente tome la iniciativa de aventurarse a crear espacios virtuales, adaptar materiales e involucrar al alumnado en este maravilloso proceso de aprender a aprender.

Por tanto, la creación de un canal de YouTube permitió comprender de una manera fácil el desarrollo de las actividades de aprendizaje planteadas en la propuesta pedagógica lo que despertó en los estudiantes una participación activa que favoreció y motivó el entusiasmo por el aprendizaje, así como la valoración del saber filosófico y sus logros personales. De igual manera, los estudiantes prefieren el uso transversal de TIC en las clases, conllevando al replanteamiento de las metodologías tradicionales (tablero y marcador) para el desarrollo de las actividades académicas.

Atendiendo a lo anterior los docentes deben reflexionar, y de ser necesario, repensar el accionar en el aula dejando de lado esa relación vertical con los alumnos y cambiarla por una relación más horizontal, en donde los educandos trabajen colaborativamente para transformar sus realidades. Con el auge de la tecnología vino una oportunidad maravillosa de cambiar (aunque para muchos por obligación) el entorno de enseñanza y las actividades que han de hacer los estudiantes. De lo que se trata ahora es que los educadores tengan en

cuenta la potencialidad que brindan las TIC para construir ambientes de aprendizaje interactivos más dinámicos, participativos, colaborativos y con cierto grado de complejidad, que posibiliten el tan necesario diálogo interpersonal (alumno-profesor, alumno-alumno, alumno-otros) para asimilar la nueva información y posteriormente acomodarla en aras de modificar estructuras cognitivas que les permitan resolver los desafíos cognitivos que se les planteen.

Se resalta también que la estrategia sirvió para mejorar el clima escolar y estimular el trabajo en grupo. Por tanto, es posible sugerir que estas experiencias se deben promover y fortalecer en otras instituciones educativas ya que ofrecen resultados positivos para toda la comunidad educativa al fortalecer los vínculos entre los participantes. Además, implementar las TIC con fines pedagógicos promueve el uso del internet con respeto y responsabilidad, generando por consecuencia una ética escolar sobre el uso apropiado de dicha herramienta tecnológica. De igual manera permitió el cambio de concepción que los docentes de filosofía tenían respecto a la enseñanza de esta área, en la medida en que se incluyeron actividades lúdicas por medio de las herramientas tecnológicas, elementos más atractivos para los estudiantes. También se mejoraron las competencias digitales de los docentes, debido a que mejoraron sus habilidades relacionadas con el uso de los recursos tecnológicos en el aula de clases.

Finalmente, es necesario que se le de continuidad y aplicabilidad a la estrategia en la institución para crear un sistema digital que permita asumir procesos de desarrollo de las competencias en el pensamiento filosófico a nivel institucional. A su vez, capacitar a los educadores en las TIC y en el manejo de plataformas educativas, puesto que reconocen la importancia de éstas dentro del proceso formativo de los estudiantes, pero sus conocimientos tecnológicos son mínimos y en algunos casos nulos, y sin bases se dificultaría el buen desarrollo de la propuesta. Así mismo, los resultados de este estudio pueden ser útiles para la elaboración de planes de intervención de futuras investigaciones o en las instituciones educativas con miras a fortalecer los procesos de formación relacionados con el pensamiento filosófico que se le está brindando a los estudiantes, además de articular las fases de este proceso investigativo en los planes de mejoramiento institucional para impactar con mayor precisión los procesos de enseñanza aprendizaje.

Referencias

- Acevedo, L. (2000). Aprendizaje significativo por competencias. *Investigación Educativa*, 4(7), 18-24
- Área, M. (2014). Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina. España: Edullab.
- Barantes, L. (2018). El uso de material didáctico y las tecnologías de información y comunicación (TIC) para potencializar los procesos académicos en básica primaria. Ecuador. Universidad Técnica de Cotopaxi.

- Batista, A., Celso, V y Usubiaga, G. (2015). *Tecnologías de la información y la comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica*. Argentina: Curriform pública.
- Campuzano, S. (2005). *Plan operativo para el desarrollo de la investigación*. Universidad Colegio Mayor De Cundinamarca
- Castro, D., Fonseca, K y Mesa, N. (2014). *Diseño e implementación de un sitio web y una plataforma virtual de aprendizaje como estrategia para promover el programa de licenciatura en ciencias sociales y educación ambiental de la universidad de Cartagena*. Colombia. Universidad de Cartagena.
- Cebrián, M. (2017). *Qué es la tecnología educativa*. Málaga, España.
- Cowman S. (1993). Triangulation: a mean of reconciliation in nursing research. *Journal of Advanced Nursing*, 18, 788-792.
- Crispín, M. (2010). *Aprendizaje autónomo : orientaciones para la docencia*. Universidad Iberoamericana.
- Elliot, J. (2000). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata. P. 88.
- Hernández Requena, S. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. *RUSC. Universities and Knowledge Society Journal*, 5(2),26-35. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=780/78011201008>
- Hernández, R. (2014). *Formulación de hipótesis*. México. McGraw Hill.
- Hernández, R y Opazo, H. (2010). *Apuntes de Análisis Cualitativo en Educación*. Universidad Autónoma de Madrid, Obtenido de <http://www.uam.es>: http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/Met_Inves_Avan/Materiales/Apuntes_Cualitativo.pdf.
- Hincapié, J. (2014). *Construyendo el concepto de Fracción y sus diferentes Significados, con los Docentes de Primaria de la Institución Educativa San Andrés de Girardota*. Tesis De Grado. Universidad Nacional De Colombia. Medellín.
- Husserl, E. (1998). *Invitación a la fenomenología*. Barcelona: Paidós.
- Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Una llave Maestra, las Tics en el aula*. Bogotá, Colombia.
- Paolini, P y Fessia, T. (2016). *Tecnologías de la información y comunicación en el aprendizaje*. Colombia : Universidad de Antioquia .
- Pardo, D. (2009). *Plataformas virtuales para la educación*. Obtenido de *Plataformas virtuales para la educación*: <http://www.laempresaeninternet.com/internet-y-tic/plataformas-virtuales-para-la-educacion.html>.
- Peña, M. (2007). *La enseñanza en entornos virtuales de aprendizaje*. España: Fundación Universitaria Iberoamericana FUNIBER.
- Quiroz, S. (2011). *La bidireccionalidad en la comunicación*. España: Fundación Universitaria Iberoamericana FUNIBER.
- Restrepo, B. (2006). *La Investigación-Acción Pedagógica, variante de la Investigación-Acción Educativa que se viene validando en Colombia*. *Revista de la Universidad de La Salle*, (42), 92-101.
- Rodríguez, S. (2010). *Métodos de investigación en Educación Especial, 3ª Educación Especial*. Obtenido de https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Inv_accion_trabajo.pdf.
- Sánchez, L. E. (2010) *Constructivismo: de clasificaciones y categorías* [En línea]. II Jornadas de Relaciones Internacionales de FLACSO, 20 al 21 de septiembre de 2010, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Poderes
- Revista Assensus | Vol. 6 | Núm. 10 | 2021 | <https://doi.org/10.21897/assensus.2358>

emergentes. ¿Hacia nuevas formas de concertación internacional? Disponible en Memoria Académica: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.896/ev.896.pdf

Stake, R. (2010). Investigación con estudio de casos. Madrid: Morata.

Tovar, B. Gutiérrez, A. Pinilla, D y Parra, C. (2016). Límites del constructivismo. Universidad de la Sabana, Facultad de Educación.

UNESCO (2004). Informe mundial sobre educación 1998. Los docentes y la enseñanza en el mundo en mutación. Madrid, España: Santillana. Obtenido de <http://www.unesco.org/new/es/unesco/about-us/who-we-are/history>

UNESCO (2017). La agenda 2030 para el desarrollo sostenible. Francia: place de Fontenoy.

Vera, L. (2005). La investigación Cualitativa. UIPR. Ponce: UNPR.