



## Estrategias didácticas en el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes del programa de aceleración de una institución educativa

Didactic strategies in the development of socio-emotional skills in students of the acceleration program of an educational institution

**Nohora Zuleima Trujillo Vanegas**

Corporación Universitaria Iberoamericana  
Colombia  
nohradani87@gmail.com

**María Cristina Manchola García**

Corporación Universitaria Iberoamericana  
Colombia  
mmancho2@ibero.edu.co

**Claudia Bernal Gil**

Corporación Universitaria Iberoamericana  
Colombia  
cbernal8@ibero.edu.co

### Resumen

Este artículo presenta un análisis acerca de la pertinencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes entre 15 a 17 años que participan en un programa de aceleración de una institución educativa ubicada en el municipio de Campoalegre-Huila, donde se presenta la problemática de deserción escolar en esta población y se resalta la dificultad de los estudiantes para adquirir habilidades socioemocionales, afectando su capacidad de relacionarse y adaptarse al entorno social. El estudio se realizó desde una metodología cualitativa con un diseño fenomenológico, se aplicó como técnica principal la entrevista semiestructurada y la encuesta cualitativa, utilizando instrumentos como guías de entrevista y cuestionario. La investigación demostró la importancia de promover habilidades socioemocionales en los adolescentes, ya que esto favorece su salud física y mental, el rendimiento académico y las relaciones sociales. Se argumenta que los docentes juegan un papel fundamental en estos procesos de enseñanza y aprendizaje desde sus experiencias y conocimientos y se plantea la necesidad de reflexionar de manera continua sobre las estrategias didácticas y su implementación en la educación socioemocional en el contexto educativo para contribuir a la construcción de su proyecto de vida y abordar las diferentes situaciones de riesgo que afectan a los estudiantes.

**Palabras clave:** Habilidades Socioemocionales, Estrategias didácticas, Adolescentes, Educación.

**Recepción:** 06-06-2023 | **Aceptación:** 28-06-2023 | **Publicación:** 30-12-2023



## Abstract

This article presents an analysis of the relevance of didactic strategies in the development of socio-emotional skills in students between 15 and 17 years of age who participate in an acceleration programme of an educational institution located in the municipality of Campoalegre-Huila, where the problem of school dropout in this population is presented and the difficulty of students to acquire socio-emotional skills is highlighted, affecting their ability to relate and adapt to the social environment. The study was carried out using a qualitative methodology with a phenomenological design. The main technique used was the semi-structured interview and the qualitative survey, using instruments such as interview guides and a questionnaire. The research demonstrated the importance of promoting socio-emotional skills in adolescents, as this favours their physical and mental health, academic performance and social relations. It is argued that teachers play a fundamental role in these teaching and learning processes from their experiences and knowledge and the need to continuously reflect on didactic strategies and their implementation in socio-emotional education in the educational context in order to contribute to the construction of their life project and address the different risk situations that affect students.

**Keywords:** Socio-emotional Skills, Didactic Strategies, Adolescents, Education.

**Received:** 06-06-2023 | **Accepted:** 28-06-2023 | **Published:** 30-12-2023

## Introducción

La presente investigación surge de la necesidad de comprender las estrategias didácticas pertinentes en el desarrollo en las habilidades socioemocionales en el contexto escolar en un programa de aceleración en estudiantes entre los 15 y 17 años del municipio de Campoalegre - Huila, en donde la deserción escolar representa una problemática educativa y social. En ese contexto los adolescentes por diferentes circunstancias abandonan sus procesos educativos de colegios oficiales y deciden continuar sus estudios en una institución educativa jornada sabatina, la cual sirve como un medio para el ingreso o reingreso al sistema educativo. Allí se evidencia la falta de formación que tienen los estudiantes para adquirir habilidades socioemocionales y la poca implementación de estrategias didácticas por parte de los docentes en el ambiente escolar que les permitan prevenir situaciones de riesgo que afectan su dimensión biopsicosocial, su desarrollo académico y sus relaciones interpersonales.

La investigación destaca la importancia de promover habilidades socioemocionales en los adolescentes, referentes conceptuales como Bisquerra (2003), quien desde las competencias emocionales argumenta la importancia del rol de los docentes en los procesos de enseñanza-aprendizaje y plantea la necesidad de reflexionar sobre el desarrollo de estas habilidades en la educación, buscando una reflexión desde su hacer pedagógico y las realidades escolares.

Teniendo en cuenta lo anterior, el presente estudio se realiza desde un paradigma interpretativo buscando una comprensión desde las propias experiencias, creencias, y reflexiones, dando relevancia a las narrativas y significados en la medida que el ser humano interaccionan con los demás en el contexto educativo. La investigación de tipo cualitativo, se aborda desde un diseño fenomenológico con un grupo de estudiantes y docentes que hacen parte del modelo educativo de aceleración secundaria en una Institución educativa jornada sabatina. Durante el proceso se implementaron técnicas de recolección de información como la entrevista y la encuesta, previo consentimiento informado, posteriormente, para el análisis de la información se realizó el procedimiento de transcripción, tabulación, codificación, establecimiento de criterios de análisis, fragmentación y configuración de mapas semánticos para dar respuesta a los objetivos planteados.

Dentro de los hallazgos, se logró identificar las estrategias didácticas pertinentes en el desarrollo habilidades socioemocionales en los estudiantes del programa de aceleración, teniendo en cuenta los criterios de análisis que se trabajaron en el proceso de análisis y sistematización. La información recolectada permitió reconocer y reflexionar acerca algunas falencias y fortalezas, donde expresan las diferentes formas de enseñanza- aprendizaje, enfocándose en el desarrollo de habilidades cognitivas desde un modelo pedagógico tradicional.

Sin embargo, es de resaltar el rol del docente al intentar en cada una de las prácticas pedagógicas y a través de la formación continua el querer transformar e involucrar desde el aula de clases las habilidades para la vida desde lo emocional, la construcción de valores y la formación ciudadana en los adolescentes, reconociéndolas como la base de transformación positiva en el aula e incluyéndolas en el desarrollo de los proyectos pedagógicos transversales.

Finalmente, dentro del desarrollo de las habilidades socioemocionales en adolescentes se resalta la empatía y el trabajo colaborativo, que les permite consensuar acuerdos para la toma de decisiones y lograr objetivos, aprender a partir de los saberes y experiencias del otro. Finalmente, se identifica la resiliencia como factor protector de la deserción escolar, el dialogo como medio para la resolución de conflictos y la implementación de actividades deportivas, artísticas y lúdicas como ejes que promueven la participación activa y el desarrollo integral, previniendo los riesgos psicosociales en los adolescentes, fomentado la sana convivencia en las aulas de clase.

## Referentes teóricos

Para comprender la relevancia que tienen las estrategias didácticas en el desarrollo de habilidades socioemocionales en el campo educativo, se realizó una revisión bibliográfica, a nivel internacional, se destaca el estudio de Cacho et al (2019), quienes exponen la investigación *“El desarrollo de habilidades sociales como vía de prevención y reducción de conductas de riesgo en la adolescencia”* un artículo de investigación con estudiantes en una institución educativa peruana. El diseño utilizado fue cuasi-experimental. La técnica fue la encuesta y el instrumento fue el cuestionario evaluado y validado a nivel de contenido, criterio y construcción. La población estaba conformada por alumnos de 1° a 5° de secundaria; finalmente concluyeron la importancia de proponer la realización de talleres con los adolescentes en los que se desarrollan habilidades sociales. La toma de decisiones, el control de las emociones, la autoestima y el asertividad son objeto de atención en estos talleres. Se persigue con esto talleres la participación de los estudiantes en la transformación de su pensamiento y actitudes hacia las conductas de riesgo.

A nivel Nacional es de relevancia, autores como Pedraza et al (2021) quienes presentan un estudio denominado *“Desarrollo de habilidades socioemocionales para la prevención de conductas de riesgo en adolescentes”*. Esta investigación es una tesis de maestría, realizada en la Corporación Universitaria de la Costa, de tipo cuantitativa, descriptiva comparativa con un diseño no experimental de corte transversal. Sus principales resultados en relación con las habilidades socioemocionales resaltan que estas pueden ser entrenadas, aprendidas y desarrolladas a través de estrategias lúdico experienciales; es así como la divergencia radica en la concepción que cada institución tiene sobre las competencias, dimensiones y

habilidades a formar en el estudiante. Así mismo expone que puede inferir que las principales situaciones de riesgo estarían asociadas al embarazo en menores de edad, enfermedades de transmisión sexual, inicio precoz de las relaciones sexuales y el consumo de sustancias psicoactivas, dado que, en el documento mencionan que realizan acciones y promueven programas centrados en la sexualidad sana y responsable.

En cuanto a estrategias didácticas, a nivel internacional se resalta el estudio realizado por Gutiérrez et al (2018), quienes realizan un artículo denominado “*Estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva interactiva*”. Realizado en la escuela Normal De Santa Ana Zicatecoyan, México, su enfoque de investigación fue de corte cualitativo mediante la investigación acción, buscando dar sentido al bagaje de hallazgos de experiencias didáctica: la muestra fueron docentes en servicio.

En cuanto a los resultados se resaltan las experiencias innovadoras en el proceso didáctico de la práctica docente como muestra pedagógica, que se reflejan en tres momentos didácticos en su desarrollo cuando se socializan con los sujetos participantes: a). Una etapa crítica en la que los docentes en formación y maestros presentan resistencia a aceptar las formas interactivas de enseñanza. Se percibe rechazo al cambio, no se adoptan con facilidad las transformaciones innovadoras de la práctica docente, persiste la cultura tradicional de la interacción maestro-alumno. b). Etapa de consolidación, con la práctica constante y concientización sobre la trascendencia de una cultura cambiante de enseñanza mediante actividades interactivas y lúdicas, en ésta se refleja una aceptación de las nuevas formas de actuar pedagógicamente, se vislumbra un panorama didáctico diferente, las nuevas prácticas se superponen en las costumbres cotidianas de la acción docente. C). Etapa de normalización, las nuevas asimilaciones didácticas generan estabilidad académica, las transformaciones de la cultura pedagógica hacen presencia, su impacto se percibe en el desarrollo de las acciones cotidianas en las aulas. La práctica docente de los maestros y docentes en formación se transforma.

Dentro de los conceptos más importantes se orienta la importancia de la educación en habilidades socioemocionales o no cognitivas las cuales hacen parte del constructo de inteligencia emocional, el cual fue popularizado en la comunidad no académica por Goleman (1995). Estas son estrechamente relacionadas con las emociones, las cuales se encuentran presentes en todos nuestros comportamientos y son las encargadas de motivar, energizar y dirigir tanto el pensamiento como la conducta. En la actualidad se utiliza el término de habilidades socioemocionales o aprendizaje socioemocional para referirse a ellas como habilidades que tiene la connotación de la posibilidad de su educabilidad o entrenamiento y que dentro del contexto educativo “tiene repercusiones favorables en el clima de aula, la relación estudiante-profesor, estudiante-estudiante y la motivación escolar” (Gutiérrez y Buitrago, 2019, p.174).

Por otra parte, las estrategias didácticas se pueden entender como un “proceso planificado de la enseñanza en el cual el docente selecciona los métodos, las técnicas y actividades de las cuales puede hacer uso para lograr los objetivos de aprendizaje” (Limas, 2017, p.39). En este sentido una estrategia didáctica debe ser coherente, planificada y debe partir de la reflexión para ser impartida por quien enseña como quien aprende, deberán transitar para construir y reconstruir el conocimiento, y alcanzar las metas y objetivos propuestos en el aprendizaje.

Desde la perspectiva de Tobón (2010), las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito, se trata de un plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes” (246). Sin embargo, el resultado de tal implementación no solo depende del docente y sus decisiones, sino también del modelo educativo que se implemente. Por tanto, decir una estrategia didáctica consiste en elegir la más adecuada combinación de métodos, medios y técnicas que ayuden al estudiante a alcanzar la meta deseada del modo más sencillo y eficaz.

Finalmente se resalta el Modelo Aceleración del Aprendizaje, que es “un modelo escolarizado de educación formal, destinado a niños, niñas y jóvenes cuya edad oscila entre los 10 y los 17 años de edad, permitiendo a los estudiantes avanzar varios grados en un año y superar su desfase edad-grado”. (Ministerio de Educación Nacional, 2010). Este modelo se implementa a través de proyectos interdisciplinarios que ubican al estudiante como centro del proceso de aprendizaje, logrando que desarrolle las competencias básicas a través del desarrollo de estrategias pedagógicas orientadas a la capacidad en su capacidad de aprender y erradicar el fracaso escolar, de esta manera es una oportunidad para que los niños, niñas y jóvenes desarrollen sus competencias y superen el desfase edad-grado.

En Colombia de acuerdo al Ministerio de Educación Nacional (2010), la extra edad se presenta de por “el ingreso tardío a la escuela, la repetición de grados y la deserción recurrente. Entre los factores que desencadenan la extra edad se encuentran: el desplazamiento forzado, los distintos factores de violencia, la dispersión de la población, la precaria situación económica de las familias, el trabajo infantil y las prácticas culturales de algunos grupos étnicos (indígenas, afrocolombianos, raizales y gitanos)” (p.9).

Se hace énfasis en este tema de la edad, debido a que el fracaso escolar trae consigo dificultades a nivel individual y social, que afecta la autoestima y los proyectos de vida. Además, a nivel social representa un sobrecosto para el sistema, retiene al sujeto en un espacio y tiempo que le impide materializar sus expectativas afectando su rol social; y la más común y de mayor riesgo social, la exclusión del sistema educativo que incide de forma determinante en su desarrollo.

El presente estudio se orientó a partir de los supuestos teóricos de Bisquerra (2003), quien define la competencia emocional como “el conjunto de conocimientos, capacidades,

habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (p.22). Dentro de estas competencias que adquieren los estudiantes están las habilidades socioemocionales que buscan el desarrollo de procesos afectivos como la conciencia sobre sí mismos y su entorno, así como de la gestión emocional en general como fuentes de potenciamiento en el desarrollo de las relaciones humanas tanto dentro como fuera del aula. Por lo que con el desarrollo de estas habilidades se puede lograr tener una salud mental sana y un estado de conciencia más amplio.

Para este autor, la educación emocional pretende dar respuesta a un conjunto de necesidades sociales que no quedan suficientemente atendidas en la educación formal. Existen múltiples argumentos para justificarla. Así, por ejemplo, un sector creciente de la juventud se implica en comportamientos de riesgo, que en el fondo suponen un desequilibrio emocional, lo cual requiere la adquisición de competencias básicas para la vida de cara a la prevención. Según Bisquerra (2003): “La educación emocional es una innovación educativa que se justifica en las necesidades sociales” (p.8). Este autor reconoce también que ésta contribuye al bienestar a partir del desarrollo integral del individuo, por lo que educar las emociones equivale a educar para el bienestar. De esta manera se han identificado que las competencias socio emocionales tiene diversas dimensiones que se desarrollan en torno a estas. Dentro de estas se destacan la autorregulación, la conciencia socioemocional, la colaboración, prevención y solución de conflicto.

## **Metodología**

El estudio se realizó desde un paradigma interpretativo que busca realizar una comprensión desde las propias experiencias, creencias, y reflexiones, dando relevancia a las narrativas y significados. Una investigación de tipo cualitativo que mediante el método fenomenológico busca dar sentido a los saberes, conceptos, prácticas, experiencia y vivencias desde la voz de los estudiantes y docentes con relación a la implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades socioemocionales en los procesos formativos, buscando una reflexión desde su hacer pedagógico y las realidades escolares.

Entre los participantes del estudio se destaca un grupo de estudiantes con edades entre 15 y 17 años y docentes del modelo educativo aceleración secundaria en una Institución educativa jornada sabatina, Para la presente investigación se seleccionaron dos estudiantes a quienes se les realizó entrevista semiestructurada de los niveles de secundaria y media de la Institución. La encuesta se aplicó a seis estudiantes con las mismas características. Con relación a los docentes se escogieron dos docentes que aportaran información a partir de la entrevista semiestructurada que pertenecen al área de ciencias sociales y humanas,

educación y cultura y tres que participaran en el diligenciamiento de la encuesta que son orientadores de otras asignaturas como castellano, matemáticas, biología.

Para la recolección de la información, se implementaron técnicas como la entrevista semiestructurada. Para desarrollar esta técnica se formuló un guion de preguntas tanto para docentes como para estudiantes, las cuales fueron analizadas y seleccionadas con relación a los objetivos planteados, previo consentimiento informado. Ambas técnicas permitieron obtener información valiosa sobre las experiencias, conocimientos, percepciones y creencias de los estudiantes y docentes en relación a las estrategias didácticas y habilidades socioemocionales en el contexto educativo. Posteriormente, se realiza el procedimiento de transcripción, tabulación, codificación, de acuerdo a los criterios y categorías de análisis que van resultando a partir del proceso de la fragmentación que permite establecer la unión de unos campos semánticos generando los hallazgos de la investigación los cuales son agrupados de acuerdo a los criterios establecidos.

## **Resultados**

### **Características sociodemográficas**

La primera fase de la investigación permitió caracterizar a la población: en cuanto a los docentes, estos se encuentran en el rango de edad esta entre los 40 y 50 años; la mayoría mujeres quienes cuentan con experiencia aproximadamente entre cinco y veinte años. Por otro lado, se evidencia que el nivel de escolaridad es pregrado, muy pocos han continuados estudios de posgrado. A través de su experiencia laboral y de la trayectoria a nivel profesional los docentes organizan sus temáticas según la malla curricular estipulada por la Institución, algunos docentes establecen dentro de sus clases proyectos de aula o Proyectos transversales, donde participa la comunidad educativa ya que es una forma de motivar o de alcanzar los propósitos electivos.

Con relación a los estudiantes, estos se encuentran entre los 15 y 17 años de edad, viven en el área urbana, (ENC-EST-1, 2, 3,5,6 - 4), cuatro de ellos trabajan y estudian y dos solo estudian. ("ENC- EST- 1, 2, 3, 5,6 -1), la mayoría de los estudiantes cursan en octavo, es decir el 66.7% y en noveno 33% (ENC- EST-1, 2, 3, 5,6 -2). La mayoría de los estudiantes tienen como alternativa continuar con sus estudios sabatinos ya que laboran y ayudan en actividades diarias en el hogar o en las fincas de sus cuidadores y deben cumplir con sus deberes de casa entre semana.

Es necesario resaltar, que no todos tienen las mismas condiciones, de acuerdo a la encuesta (ENC-EST-1, 2, 3, 5,6 - 5) indica que el 67% de los estudiantes, deben estudiar y laborar para llevar un sustento a sus hogares además la mayoría de los adolescentes que participaron de la recolección de información, indica que tiene como prioridad culminar su bachiller académico y su proyección es continuar en las labores del hogar y el cuidado de su

hijos (a) (ENC- EST- 1, 2, 3, 5,6 -6), esto quiere decir, que deben asumir responsabilidades de acuerdo a sus roles sociales y las consecuencias de sus acciones, así ,mismo son familias que no tienen un trabajo formal y presentan dificultades socioeconómicas.

En una segunda fase se realiza el análisis del contenido desde la voz de los participantes obteniendo los siguientes hallazgos con relación a los criterios de análisis:

**Criterio: Experiencias acerca del desarrollo de las estrategias didácticas en estudiantes y docentes.**

Al indagar a los docentes y estudiantes sobre las estrategias didácticas que se implementan en el aula, se puede evidenciar debilidades y fortalezas, donde expresan las diferentes formas de enseñanza- aprendizaje que consideran pertinentes, enfocándose en el desarrollo de habilidades cognitivas, aislando la parte social y emocional de los estudiantes.

***Hallazgo 1. Implementación de estrategias didácticas tradicionales***

Las estrategias didácticas tradicionales tienen como eje el modelo pedagógico tradicional donde el estudiante es un receptor pasivo de la información y donde el profesor se considera el experto en el contenido a enseñar, impartiendo sus clases de forma magistral, sin tener en cuenta las necesidades propias de los estudiantes. Según lo evidencia el presente estudio aún se continua de manera frecuente implementado dichas estrategias en las aulas de clase, de acuerdo con el EST1 “casi todos profesores lo hacen en el tablero, y nos dice si tienen alguna pregunta pues vengan, acérquense, sino entienden y la mayoría pues es por parte del celular, mandan trabajos, videos, copias. Por ejemplo, con la profesora de sociales que son más horas entonces todo el tiempo son copias” (ENT1-EST1-9).

Desde una segunda voz describe “los profesores nos explican como de qué se va tratar la clase, nos dan explicación en el tablero y luego nos pone en el cuaderno. Nos dejan trabajo en grupos o individual para la casa, a veces nos envían por el celular lo que hay que hacer” (ENT2-EST2-9. Desde esta perspectiva, se puede decir que la “educación requiere cambios en el quehacer de los docentes y en su formación inicial y continua. Y la enseñanza se orientará, a que el alumno aprenda a trabajar, a investigar, a inventar, a crear y no a seguir memorizando teoría y hechos” (Castro, 2016. p.47).

De acuerdo a descrito anteriormente, es necesario que el docente innove e estrategias didácticas creativas, de tal manera que sea capaz de producir capacidad intelectual y evitar convertirse en un repetidor de texto, además, se ser muy tradicionales en sus diferentes posturas ya que ninguno expresa que utiliza los diferentes espacios que brinda la institución, sino que por ende se encasillan en las aulas sin permitir a los jóvenes interactuar y brindar diferentes momentos de aprendizaje.

***Hallazgo 2. Planeación de las estrategias didácticas***

La planeación didáctica se convierte en un mecanismo de orientación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, que permiten mejorar la actuación del docente en el aula de trabajo con población Extra edad, teniendo en cuenta los contenidos y temas que se deben enseñar acorde a la malla curricular, como lo indica el DOC2 *“uno prepara el contenido, que se va hacer, como voy a explicarles, como hago para que participen, algunas veces se les dice, para la próxima clase trabajaremos de tal manera así que vengan preparado”*( ENT2–DOC2 -9). En este sentido, la experiencia que ha adquirido el docente en su trayectoria profesional le permiten orientar su práctica al implementar estrategias que favorecen una mejora continua en la calidad y logros en el aprendizaje.

Por tanto, los docentes *“utilizan guías dependiendo del ciclo académico, se comienza a establecer las estrategias para desarrollar las clases teniendo en cuenta que en este modelo hay estudiantes mayores de 15 años con diversas características y habilidades”* (ENT2–DOC2 -12). En este sentido, el planeamiento didáctico se hace necesario por razones de responsabilidad moral, económica, adecuación laboral y eficiencia. El profesor necesita saber, para llevar a cabo su planeamiento, que, por qué, a quien y como enseñar (García y Valencia, 2014, p 17).

### **Criterio: Experiencias educativas en la formación de habilidades socioemocionales en estudiantes y docentes.**

Las estrategias didácticas en el desarrollo de habilidades socioemocionales que son utilizadas dentro del aula entre los docentes y estudiantes permiten el fortalecimiento y la implementación en el modelo educativo, el contexto escolar y a nivel personal e interpersonal, promueven la relación con el otro, la empatía, la resolución de conflicto, la responsabilidad en las decisiones y la capacidad de regular las emociones; esto con el fin de aprender a convivir en sociedad, generando ambientes de bienestar en cada uno de los campos en que el adolescente interactúa. Por lo expuesto, es importante resaltar el rol del docente al intentar en cada una de las prácticas pedagógicas y a través de la formación continua el querer transformar e involucrar desde el aula de clases habilidades para la vida desde lo emocional, la construcción de valores y la formación ciudadana en los adolescentes.

#### ***Hallazgo 1. Reconociendo las habilidades socioemocionales como base de transformación positiva en el aula.***

De acuerdo a la información recolectada de la población participante docente, una de las principales causas por las que es poco frecuente educar en habilidades socioemocionales en el contexto educativo, es la falta de formación e interés de los mismos docentes y la instituciones educativas en capacitarse continuamente en competencias emocionales para que ellos puedan adquirir herramientas que les permitan promover dichas habilidades dentro del aula, de acuerdo a la encuesta la mayoría consideran que es *“importante que la institución*

*educativa fomenta espacios de capacitación frente al desarrollo de habilidades socioemocionales” (ENC-DOC- 1, 2,3, -17).*

Es de tener en cuenta, que los docentes al no ser capacitados en competencias emocionales, implementan a su manera y desde su experiencia con los conocimientos empíricos las habilidades socioemocionales en el proyecto de vida de los adolescentes, en donde aportan a su formación a medida del tiempo en que desarrollan sus asignaturas, promoviendo la escucha activa, la expresión de las emociones y la orientación escolar como se puede interpretar en el siguiente guion: *“las actividades lúdicas, deportivas y el juego son formas de expresión, a veces uno o algún estudiante puede estar bajo de ánimo y en la medida que se anima a participar y compartir de una actividad se mejora esas emociones, ya luego se termina riendo con los compañeros, los estudiantes salen motivados a realizar otras actividades del día. (ENT2-DOC2 -16).* Es decir, los docentes reconocen que dentro del contexto educativo “tienen repercusiones favorables en el clima de aula, la relación estudiante-profesor, estudiante-estudiante y la motivación escolar” (Gutiérrez y Buitrago, 2019, p.174).

### ***Hallazgo 2. Proyectos pedagógicos transversales y su relación con la promoción habilidades socioemocionales***

El desarrollo de los proyectos pedagógicos transversales se propone integrar los principios, conocimientos y competencias básicas, con elementos del contexto sociocultural, lo cual permite el entrenamiento de las habilidades socioemocionales para establecer relaciones positivas con los otros en la comunidad educativa, por tanto, la diferencia a resaltar es la perspectiva social que adquieren las habilidades socioemocionales, no solo se trata de resolver problemas sino de promover mejores relaciones interpersonales como lo indica DOC2:

*“Aquí se manejan diferentes proyectos que se van organizando en el transcurso del año, por ejemplo, el de democracia al inicio donde trabajamos el tema de ciudadanía la elección de personero escolar, la huilensidad donde promovemos la cultura, el san Pedro con todas sus tradiciones, medio ambiente, donde se realizan actividades con el tema de cuidado de los recursos, sensibilizamos sobre reciclar entre otras actividades que se realizan de manera integrada en las diferentes áreas y con los docentes. En la parte de deportes se organizan campeonatos intercursos con quienes desean participar, siempre hay estudiantes dispuestos a participar, creo que de esta manera nos integramos con los estudiantes, dialogamos con ellos” (ENT2-DOC2- 6).*

Es evidente, como indica Delgado y Navarro (2019) que desde la transversalidad se intenta abordar pedagógicamente los problemas que afectan a la sociedad actual como lo son: los desequilibrios ambientales, las desigualdades sociales, la exclusión, la proliferación de familias disfuncionales, la tendencia hacia la individualización, la desmovilización, entre otros. Por lo tanto, se requiere de la formación en competencias ciudadanas para que el

educando logre interactuar y asumir posturas críticas y reflexivas ante los problemas presentes (p.2). Teniendo en cuenta lo expuesto, las habilidades socioemocionales se pueden potenciar en el ámbito educativo, y se reproducen inclusive en otros contextos sociales como en la familia, los amigos, el deporte, el trabajo, en la medida que se establecen relaciones sociales con los demás, pues “estas pueden ser entrenadas, aprendidas y desarrolladas a través de estrategias lúdico experienciales (Pedraza y Soto,2021).

### ***Hallazgo 3. Habilidades socioemocionales en el aula: Empatía y trabajo Colaborativo***

De acuerdo a la información obtenida para docentes es importante fomentar el trabajo en colaborativo, consideran que una manera en que los estudiantes se apoyan, fortalecen sus conocimientos, aprender a partir de los saberes y experiencias del otro, además que les permite consensuar para tomar decisiones y lograr objetivos, al respecto relatan “se realizan trabajos grupales, impartirles a ellos la motivación para que hagan cosas, para que expresen, para que hablen, entonces el dialogo, el quehacer, el trabajo en parejas y grupal”(ENT1-DOC1-7). así mismo, describe “ellos al formar grupos, tienen que interactuar, entonces comparten ideas, gustos, llegan a acuerdos, qué vamos hacer, qué presentamos (ENT1-DOC1 -8.1).

De acuerdo con Revelo et al (2018), el trabajo colaborativo, en un contexto educativo, constituye un modelo de aprendizaje interactivo que invita a los estudiantes a construir juntos, lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias (p.117). por tanto, se considera que en esta interacción social se desarrollan habilidades socioemocionales como la empatía, “nos colaboramos en grupos o el uno al otro, por ejemplo, yo digo se me quedo tal cosa, y me dicen yo se la presto, así como con los cuadernos” (ENT1-EST1-18.1). Se puede decir que al realizar trabajos grupales no solo desarrollan aprendizajes técnicos o de las áreas del conocimiento, a la vez comparten y socializan experiencias de vida.

### ***Hallazgo 4. El dialogo como medio para la Resolución de conflictos***

El ambiente escolar como espacio de aprendizaje de vida y convivencia social debe intervenir ante las problemáticas de la violencia y conflictos que se puedan presentar abordándolos de una forma positiva y enriquecedora que fomenta la empatía y en donde se aprende a regular las emociones de los actores implicados, sin embargo se requieren saber utilizar correctamente ciertas habilidades y procedimientos como es el diálogo, de esta manera lo expone EST2 “La mejor manera es hablando, creo que dialogar es bueno, no es agradable ofender al otro o decirle malas palabras” (ENT2 -EST2-16). De acuerdo con esto, los alumnos adquieren ciertas habilidades sociales como el respeto, la escucha y el diálogo, entre otros, a través de los cuales se favorecen las relaciones interpersonales.

### **Hallazgo 5. Resiliencia y desarrollo de habilidades socioemocionales les como factor protector de la deserción escolar**

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2022), existen características y condiciones individuales de los estudiantes que están relacionados con la deserción escolar. Los estudiantes que logran manejar o gestionar sus emociones y desarrollar habilidades para establecer prioridades, que construyen una relación positiva con los demás y desarrollan conciencia de sí mismos tienen menor probabilidad de desertar. La evidencia nacional sugiere que algunos factores de riesgo de la deserción es la desmotivación causada por la situación económica y estar en condición de extra edad tal como se evidencio en este estudio.

En este orden de ideas, los adolescentes por diferentes factores en este caso económicos, para ayudar a sus padres como narra la estudiante: *“Yo soy del Cauca, yo soy de Santa Rosa Cauca, la bota cauca. Llegue hace un año, es que allá mi papa no conseguía trabajo, le quedaba difícil pagar las cosas, entonces nos vinimos para acá, pues ahora ya tiene una finca para arriba, y salen más oportunidades acá que allá”* (ENT1-EST1-14) o por asumir roles a temprana edad como es cuidar de sus hijos *“Pues mi hija, ella es mi un gran proyecto, un proyecto mío para salir adelante”* (ENT2 –EST2-12).

Desde estas perspectivas se puede identificar la manera en que los adolescentes desarrollan la Resiliencia como una habilidad socioemocional que favorece su desarrollo integral al adaptarse a las situaciones de cambio en sus contextos, que les permite dar solución de manera apropiada a sus problemas y que además los motiva continuar con sus procesos de aprendizaje en el contexto educativo, a no desertar, aun cuando están en situaciones de adversidad, por ende los docentes se pueden convertir en esa red de apoyo que incentive vínculos afectivos positivos entorno al estudiante.

### **Criterio: Conocimientos acerca de las estrategias didácticas en las habilidades socioemocionales en estudiantes y docentes.**

Las relaciones positivas que se establecen entre los docentes y estudiantes favorecen los procesos de enseñanza y aprendizaje y la formación integral, la educación en habilidades socioemocionales impacta en el desarrollo integral, social, cultural y ambiental, logrando así, la sostenibilidad entre las relaciones existentes en su entorno del adolescente.

Por tanto, actualmente, las instituciones educativas junto al docente asumen nuevos retos en función de la educación socioemocional, sin embargo, en la presente investigación se evidencia la falta de formación en estudiantes y docente en estos temas, al igual que la escasa implementación de estrategias didácticas para formar a los estudiantes en temas de educación emocional.

### **Hallazgo 1. Desconocimiento del concepto habilidad- socioemocional ¿Qué significa?**

Los conocimientos que los participantes tienen sobre los diferentes conceptos de las estrategias didácticas y las habilidades socioemocionales en el aula, teniendo en cuenta la población de adolescentes entre las edades de 15 a 17 años, mediante las entrevistas y encuestas se puede evidenciar que son muy básicos, cuando se le pregunta para ellos que es una habilidad y su respuesta es *“No sé, habilidad creo que es una persona ágil. No sé la verdad”* (ENT1-EST1-10). Por su parte, *“Es algo que uno tiene y otra persona no la tiene y uno la desarrolla mejor. Por ejemplo, hay muchachos que tienen habilidades para las matemáticas o así.”* (ENT2-EST2-10). De tal manera, se analiza que de acuerdo a la respuesta de los estudiantes estos ¿No tiene el conocimiento del tema relacionado? Ya que sus respuestas son muy cortas con poco contenido ¿hay poco interés del tema? ¿Debido a la desinformación del tema sus argumentos no corresponden a la realidad y surge dudas acerca de si ¿hay Ausencia del concepto?, pues la institución no brinda las herramientas necesarias para la acertada formación de saberes de los estudiantes.

De esta manera se logra indagar un poco en los currículos de las diferentes instituciones, tanto privadas como públicas en donde a pesar de ver la importancia que día a día se tiene sobre las emociones y poder expresar lo que piensan y sienten los jóvenes esto no se ve inmerso en el currículo. Es más, si se les habla de conceptos como los socioemocionales lo relacionan solo con la convivencia o con la parte académica, como se lo describen a continuación *“Socioemocional es como yo integrarme con las otras personas.”* ENT1-EST1-11) *“Es algo que uno tiene y otra persona no la tiene y uno la desarrolla mejor. Por ejemplo, hay muchachos que tienen habilidades para las matemáticas o así.”* (ENT2-EST2-10).

Desde una segunda voz definen el término socioemocional *“¿Socioemocional? no se... es como una habilidad que uno asocia con un compañero”* (ENT2-EST2-11). Es así como se observa, la importancia que tienen las habilidades socioemocionales y su desarrollo desde la escuela, y poder lograr que los estudiantes puedan expresar sus emociones desde muy pequeños, reconocer sus sentimientos no solo en familia sino con sus compañeros, es un trabajo bastante arduo que los docentes están trabajando para alcanzarlo, teniendo la visión que les pueda fortalecer en el desarrollo de su carácter y en la vida cotidiana.

### **Criterio: Proyección sobre la pertinencia del desarrollo de las habilidades socioemocionales en estudiantes y docentes**

Ser adolescente, es estar en una etapa de descubrimiento continuo en cada una de las dimensiones a nivel intelectual, sexual, social y en la elaboración de su identidad, una época de rebeldía, de querer hacer acciones no adecuadas, ni tener la capacidad de asumir las consecuencias para el futuro. La mayoría de los adolescentes no tienen una proyección clara o confianza de sí mismo frente a sus habilidades y conocimiento que pueden aportar para su proyecto de vida.

### **Hallazgo 1. Prevención de situaciones de riesgo en la adolescencia**

La falta de orientación ante como evitar y enfrentar situaciones de riesgo en la vida de los adolescentes debería ser un eje importante en la educación, donde mediante estrategias didácticas acordes a su edad y sus necesidades propias sean ellos participes en sus procesos formativos. De acuerdo, con la información recolectada desde la voz de una estudiante manifiesta: *“Yo creo que deberían hacer como la psicóloga, hablarnos de drogas, hacer alguna actividad, yo creo que no solo con un salón de clases, sino con todos, sacar un día, así como tenemos que cuidarnos sobre el embarazo, y así, deberían de hacerlo con actividades, con proyectos, que todos se sientan bien.”* (ENT1-EST1-20). De acuerdo a lo anterior, las conductas de riesgo influyen significativamente en la salud biopsicosocial del adolescente, puesto que, la práctica de ellos, puede tener consecuencias a corto, mediano y/o largo plazo si no son decisiones tomadas responsablemente. (Pedraza y Soto, 2021. p.137).

### **Hallazgo 2. Actividades deportivas, artísticas y lúdicas como estrategias didácticas que promueven el desarrollo de habilidades socioemocionales**

La Participación activa de los estudiantes en las actividades deportivas, artísticas y lúdico recreativas promueve el desarrollo de habilidades socioemocionales, su bienestar integral y a su vez prevenir los riesgos psicosociales a los que están expuestos y fomentar la sana convivencia, impulsado en los adolescentes que están en el modelo educativo extra edad el aprendizaje significativo, reconociendo sus habilidades sociales y los conocimientos previos teóricos- prácticos, los cuales deben ser desarrollados con más frecuencia e incluidos en su modelo pedagógico aceleración del aprendizaje en la Institución Educativa, como se puede describir en la siguiente narración:

*“Desde mí quehacer diría que promoviendo la integración de los estudiantes, la participación activa en los proyectos pedagógicos que se desarrollan con los diferentes grupos en el colegio, porque ahí no solo se integran los estudiantes, participamos en la organización y ejecución todos los docentes, es cuando conocemos los alumnos muchas veces, quienes son líderes, quienes son buenos para habilidades artísticas, comunicativas, para bailar, también es donde se promueve la sana convivencia, el respeto por las opiniones, se establecen acuerdos para trabajar en grupos y para ayudarse entre ellos para que por ejemplo una presentación les salga bien.”* (ENT2-DOC2-18).

Adicionalmente, se evidencia que el tiempo para el desarrollo de las clases es corto porque en una jornada sabatina y por tanto deben desarrollar diferentes procesos con los docentes para dar cumplimiento al proyecto institucional, aun los docentes consideran que este modelo educativo es una oportunidad para que retomen sus estudios, pues de no ser así posiblemente no hubieran regresado a estudiar, por tanto, la motivación para no desertar es constante.

## Discusión

Las estrategias didácticas tradicionales tienen como eje el modelo pedagógico tradicional donde el estudiante es un receptor pasivo de la información y donde el profesor se considera el experto en el contenido a enseñar, impartiendo sus clases de forma magistral, sin tener en cuenta las necesidades propias de los estudiantes. Desde esta perspectiva, se puede decir que la “educación requiere cambios en el quehacer de los docentes y en su formación inicial y continua. Y la enseñanza se orientará, a que el alumno aprenda a trabajar, a investigar, a inventar, a crear y no a seguir memorizando teoría y hechos” (Castro, 2016. p.47).

La diferencia actual en algunas aulas como es el programa aceleración es el uso tecnológico de un dispositivo de comunicación como el celular, sin embargo, la comunidad educativa debe ser consciente y abierta a nuevas alternativas en cuanto al uso de las tecnologías de la información donde involucre a los estudiantes extra edad al interior del aula al acceso a los computadores e internet.

Desde esta perspectiva la planeación didáctica se convierte en un mecanismo de orientación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, que permiten mejorar la actuación del docente en el aula de trabajo con población extra edad, teniendo en cuenta los contenidos y temas que se deben enseñar acorde a la malla curricular y las habilidades, actitudes y aptitudes con las cuales el docente se desempeña, orientado los procesos de enseñanza y aprendizaje los cuales deben ser un proceso de reflexión y compromiso continuo con su profesionalismo en relación con las competencias que imparten en las aulas de clase, esto permite mejorar la educación y mantener la motivación en sus estudiantes para asistir a un plantel educativo. Esta es una tarea importante, porque se describen de manera específica las actividades y estrategias metodológicas que se llevarán tanto fuera como dentro del espacio áulico en tiempos específicos, en busca de lograr de una forma consciente y organizada, los propósitos aprendizajes deseados en la formación inicial (García y Valencia, 2014, p.17).

Así mismo, se considera importante la capacitación continua en competencias emocionales a los docentes para que ellos puedan adquirir herramientas que les permitan promover dichas habilidades dentro del aula. Teniendo en cuenta lo expuesto, las habilidades socioemocionales se pueden potenciar en el ámbito educativo, y se reproducen inclusive en otros contextos sociales como en la familia, los amigos, el deporte, el trabajo, en la medida que se establecen relaciones sociales con los demás, pues “estas pueden ser entrenadas, aprendidas y desarrolladas a través de estrategias lúdico experienciales (Pedraza y Soto, 2021).

Por otra parte, el trabajo colaborativo se debe consolidar como una estrategia didáctica pertinente para el desarrollo de habilidades socioemocionales en el contexto escolar que fomenta las relaciones interpersonales, la amistad, el reconocimiento y la comprensión del otro en la medida que interactúa, son los docentes quienes potencian el trabajar en equipo y

generan espacios para que en el aula se promuevan ambientes colaborativos, Teniendo en cuenta lo anterior, si se parte de la idea de que un proceso pedagógico está impregnado de habilidades sociales y que la comunicación es inherente en todo grupo humano, la construcción colectiva de los aprendizajes a través del diálogo se mantiene presente a través de los tiempos. Trabajar en el aula, para fines comunes, utilizando las estrategias adecuadas, hace que los estudiantes vayan desarrollando estrategias interpersonales y altos niveles de pensamiento para un profundo conocimiento del contenido (Revelo et al, 2018, p.119).

Así mismo, el diálogo como medio para la resolución de conflictos representa una habilidad socioemocional en la medida en que se reflexionan y se aprenden a regular las emociones y a comprender las del otro para poder convivir en sociedad. En este sentido, la capacidad de negociación y mediación son aspectos importantes de cara a una resolución pacífica de los problemas, considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás (Bisquerra, 2003).

Finalmente, de acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (2022), existen características y condiciones individuales de los estudiantes que están relacionados con la deserción escolar, la falta de orientación ante como evitar y enfrentar situaciones de riesgo en la vida de los adolescentes debería ser un eje importante en la educación, donde mediante estrategias didácticas acordes a su edad y sus necesidades propias sean ellos participes en sus procesos formativos. Sin embargo, los adolescentes desarrollan la resiliencia como una habilidad socioemocional que favorece su desarrollo integral al adaptarse a las situaciones de cambio en sus contextos, que les motiva a continuar con sus procesos de aprendizaje. De este modo ejercen la participación activa en las actividades deportivas, artísticas y lúdico recreativas, promoviendo así el desarrollo de sus habilidades socioemocionales, su bienestar integral, ayudando a prevenir los riesgos psicosociales a los que están expuestos los adolescentes que están en el modelo educativo extra edad.

## **Conclusiones**

El presente apartado tiene como propósito presentar las conclusiones a las que se llega después de un ejercicio investigativo que buscó realizar un análisis comprensivo acerca de las estrategias didácticas pertinentes en el desarrollo habilidades socioemocionales en estudiantes del programa de aceleración de una institución educativa del Municipio de Campoalegre – Huila.

***Criterio. Experiencias acerca del desarrollo de las estrategias didácticas en estudiantes y docentes.***

Al indagar a los docentes y estudiantes sobre las estrategias didácticas que implementan en su aula, se logró evidenciar la implementación de estrategias didácticas tradicionales que tienen como eje el modelo pedagógico tradicional, donde el estudiante es un receptor pasivo

de la información, por tanto, es importante reflexionar acerca de innovar en estrategias didácticas creativas, donde se promueva el pensamiento crítico, el trabajo colaborativo, el aprendizaje autónomo. Asimismo, tener en cuenta el uso de las tecnologías de la información en el contexto y las particularidades de los estudiantes, no todos pueden acceder por temas de cobertura a internet o disponen de medios tecnológicos.

En cuanto a este hallazgo, se resalta el trabajo colaborativo en el aula, como una estrategia didáctica que promueve a que los alumnos adquieran aprendizajes mediante la socialización, se apoyen y logren objetivos en común. Es importante, que la institución reflexione acerca del modelo aceleración del aprendizaje que imparte, donde el estudiante debe ser el centro del proceso de aprendizaje, cuyo objetivo busca recuperar la confianza en sí mismo y la capacidad de aprender y no solo dedicarse al desarrollo de competencias cognitivas, sino que incluya de manera más frecuente las competencias socioemocionales.

Un tercer aspecto importante, es la planeación de las estrategias didácticas por los docentes, que contribuyen mejorar su actuación el aula con población extra edad, donde la experiencia que han adquirido en su práctica y trayectoria les permiten orientar su quehacer y desempeño al implementar estrategias que favorecen una mejora continua en la calidad y logros en el aprendizaje, lo cual es relevante para orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje porque adquieren un compromiso continuo con su profesionalismo y la institución en relación con las competencias que imparten en las aulas de clase.

***Criterio. Experiencias educativas en la formación de habilidades socioemocionales en estudiantes y docentes.***

En la formación de habilidades socioemocionales, es importante resaltar el rol del docente el querer transformar e involucrar desde el aula de clases habilidades para la vida desde lo emocional, la construcción de valores, la formación ciudadana, promoviendo una cultura de paz y no violencia en sus contextos, valorando la diversidad cultural y el cuidado por el medio ambiente. En este sentido, los docentes reconocen la importancia de este tipo de habilidades como base transformadora de la sociedad, de las relaciones positivas en las aulas, en el rendimiento académico, la convivencia escolar, además que disminuyen las situaciones de riesgo, por tanto, lo consideran importante incluir dentro de la malla curricular.

Sin embargo, es necesario la capacitación a los docentes en habilidades socioemocionales para que ellos adquieran adquirir herramientas que les permitan reproducir dichas habilidades dentro del contexto escolar, pues al no ser capacitados en competencias emocionales, implementan desde su experiencia con los conocimientos empíricos, como por ejemplo en el desarrollo de los proyectos transversales que de acuerdo a los resultados de la investigación es una oportunidad donde se permite el entrenamiento de las habilidades socioemocionales.

Así mismo, es de resaltar que, en cuanto a la formación de habilidades socioemocionales en los estudiantes, la empatía, el trabajo colaborativo, el dialogo y la resiliencia son las habilidades que se fomenta las relaciones interpersonales, la amistad, el reconocimiento y la comprensión del otro en la medida que interactúa en la institución. Por tanto, los docentes deberían potenciar dichas habilidades, las cuales son consideradas en este estudio como un factor protector para la deserción escolar y favorecen la adaptación de los adolescentes a las situaciones de cambio en sus contextos, de adversidad y de conductas de riesgo.

***Criterio. Conocimientos acerca de las estrategias didácticas en las habilidades socioemocionales en estudiantes y docentes.***

Uno de los hallazgos que más sobresale en el presente estudio es la falta de formación en estudiantes en temas de educación emocional en la institución educativa, al igual que la escasa implementación de estrategias didácticas, por lo tanto, se debe asumir nuevos retos en función de la educación socioemocional. De esta manera, se observa, la importancia que tienen las habilidades socioemocionales y su desarrollo desde la escuela, y poder lograr que los estudiantes puedan, reconocerlas y potenciarlas no solo para su desarrollo personal, sino que influyen en todos sus ambientes de socialización, la familia, el colegio, la sociedad.

En cuanto a los docentes, las conceptualizaciones sobre el tema son un poco más abiertas, en donde reflejan que aun cuando pueden comprender el tema, es necesario que desarrollen las habilidades socioemocionales dentro de su rol, fortaleciendo su propia inteligencia emocional, mejorando sus procesos de enseñanza y aprendizaje y propiciando un discurso eficaz en el aula con la mejor actitud.

***Criterio. Proyección sobre la pertinencia del desarrollo de las habilidades socioemocionales en estudiantes y docentes***

Los hallazgos en este criterio evidenciaron la necesidad de orientar a los adolescentes ante las situaciones de riesgo que emergen en sus contextos con relación a sus necesidades, por ejemplo, el embarazo a temprana edad, el consumo de sustancias psicoactivas, donde ellos participen activamente de las actividades que promueva la institución, pues son conscientes que estos factores de riesgo traen consecuencias significativas al proyecto a su proyecto de vida y el de sus familias.

Por otra parte, se considera importante la capacitación docente en temas de educación emocional, son ellos los orientadores desde el aula, quienes de manera continuo promueven el aprendizaje, la formación académica, la confianza de los estudiantes en sí mismo frente a sus habilidades y conocimientos para ser motiven a desarrollar sus proyectos de vida en situaciones de dificultad o de éxito. Así mismo, como factor protector y de desarrollo de habilidades socioemocionales en la institución educativa según lo evidencia la investigación, se orienta al desarrollo de actividades lúdico, deportivas y culturales, en donde los estudiantes se motivan a participar junto con los docentes en la planificación y ejecución de este tipo de

actividades, las cuales favorecen su bienestar integral, fomentan la sana convivencia, los vínculos positivos y prosociales, estimulando el aprendizaje significativo en los adolescentes que están en el modelo educativo extra edad.

### ***Proyección de la investigación***

El equipo de investigación centra la mirada en la posibilidad de diseñar una propuesta orientada a crear estrategias didácticas que fortalezcan el desarrollo de habilidades socioemocionales desde la primera infancia hasta la adolescencia, donde participen todos los actores de la comunidad educativa: docentes, estudiantes, padres de familia, personal administrativo. De acuerdo a los resultados obtenidos en el presente estudio, es necesario promover la educación socioemocional, ya que representa un reto en la educación tradicional que se enfoca mayormente en el desarrollo de habilidades cognitivas y en el éxito académico.

Sin embargo, el logro académico para esta población que se encuentra en el modelo de aceleración debe motivarse desde el aula de clases, promoviendo habilidades relacionadas con la gestión y regulación emocional, donde enfrenten desafíos con resiliencia y establezca relaciones positivas entre pares, además promueven comportamientos sociales más positivos y reduzca comportamientos de riesgo.

## **Referencias**

- Bisquerra, R. (2003). Educación Emocional y Competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21, (1), 7-43. <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071/94661>
- Cacho Becerra, Z., Silva Balarezo, M., y Yengle Ruíz, C. (2019). El desarrollo de habilidades sociales como vía de prevención y reducción de conductas de riesgo en la adolescencia. *Transformación*, 15(2), 186-205. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-29552019000200186&script=sci\\_arttext&tIng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2077-29552019000200186&script=sci_arttext&tIng=pt)
- Castro, M. (2016). Educación Extra edad: “Los estudiantes del otro lado”. Universidad del Valle. Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en Educación Popular. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/12969/3486-0525533.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- García, I., y Valencia, M. (2014). Nociones y prácticas de la planeación didáctica desde el enfoque por competencias de los formadores de docentes. *Ra Ximhai*, 10 (5), 15-24. Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/461/46132134001.pdf>
- Gutiérrez, A., y Buitrago, S. (2019). Las Habilidades Socioemocionales de los Docentes, herramientas de paz en la escuela. *Praxis & Saber*, 10(24), 167-192. [https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis\\_saber/article/view/9819/8394](https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/9819/8394)

Gutiérrez, J., Gómez, F. y Gutiérrez, C. (2018). Estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva interactiva, 1-15. <http://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P845.pdf>

Ministerio de Educación Nacional. (2010). Modelo de Educativo Aceleración para el Aprendizaje. 2a Edición. [https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes\\_Calidad/Modelos\\_Flexibles/Aceleracion\\_del\\_Aprendizaje/Guia\\_del\\_docente/Manual%20Operativo.pdf](https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Aceleracion_del_Aprendizaje/Guia_del_docente/Manual%20Operativo.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. (2022). Manual operativo. Modelo de Educativo Aceleración para el Aprendizaje. [https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes\\_Calidad/Modelos\\_Flexibles/Aceleracion\\_del\\_Aprendizaje/Guia\\_del\\_docente/Manual%20Operativo.pdf](https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/archivos/Referentes_Calidad/Modelos_Flexibles/Aceleracion_del_Aprendizaje/Guia_del_docente/Manual%20Operativo.pdf)

Pedraza, M., y Soto, S., Y. (2021). Desarrollo de habilidades socioemocionales para la prevención de conductas de riesgo en adolescentes. Corporación Universidad de la Costa. Obtenido de <https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/8464>

Revelo, C., A. Collazos A., y Jiménez, J. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. *Tecnológicas*. 21, (41),115-134. <http://www.scielo.org.co/pdf/teclo/v21n41/v21n41a08.pdf>

Tobón, M. (2010). Formación integral y competencia, Pensamiento Complejo, diseño curricular y didáctica. ECOE. Bogotá Colombia.